

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03243529

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTT - Tipologia affresco

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di s. Agostino

SGTT - Titolo Conversione di sant'Agostino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BG

PVCC - Comune Bergamo

PVCL - Località BERGAMO

PVE - Diocesi Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Santo Spirito (Hotel Santo Spirito)

LDCC - Complesso di appartenenza Ex complesso monastico di Santo Spirito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 77

INVD - Data 2003

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo
<b>PRVL - Località</b>	BERGAMO
<b>PRE - Diocesi</b>	Bergamo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	complesso
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	monastico
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ex complesso monastico di Santo Spirito

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1521 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1928

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituti Educativi di Bergamo

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1928 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	2022

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI sec.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1521
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1525
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	Oltre la metà del XVI secolo

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** pittore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**NCUN - Codice univoco ICCD** 00009619

**AUTN - Nome scelto** Scipioni Jacopino

**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XV/ 1531

**AUTH - Sigla per citazione** 00001894

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito bergamasco

**ATBR - Riferimento all'intervento** invenzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AAT - Altre attribuzioni** Lorenzo Lotto, assonanze con Cristoforo Baschenis il Vecchio

**CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome** Congregazione dei Canonici Regolari Lateranensi

**CMMD - Data** 1521 ca

**CMMC - Circostanza** Rinnovamento della chiesa di Santo Spirito e degli edifici annessi

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 174

**MISL - Larghezza** 164

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1928

**RSTS - Situazione** strappo a causa dello stato di deperimento

**RSTE - Ente responsabile** Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi

**RSTN - Nome operatore** Franco Steffanoni

**RSTR - Ente finanziatore** Amm. fasc. degli Orfanotrofi e Istituti annessi

**RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 2022-2023

**RSTS - Situazione** restauro e ricollocazione nella sede d'origine

**RSTE - Ente responsabile** S298

<b>RSTN - Nome operatore</b>	Roberta Grazioli
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione Istituti Educativi di Bergamo

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Affresco strappato e riportato su tela a forma trapezoidale, ricollocato nella sede d'origine montato su pannello volumetrico e strato di intervento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(AUGUSTINE)31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sant'Agostino in ginocchio a sinistra sotto un albero di fico. Si vede un libro aperto, con la scritta Tolle lege, tra le fronde dell'albero. Sulla destra una figura stante frontale e due altre figure forse un maestro con un libro aperto seduto mentre insegna a un giovane.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Forse i personaggi che leggono sono intenti a studiare le Epistole di s. Paolo, la cui lettura determinò l'adesione di Agostino al cristianesimo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	assegnazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	non pervenuta

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MI 03243529-4/D

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gritti N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004522
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 123
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 90

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pasta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1725
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004525
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 116-120

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004526

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 40-41
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 4, 5 p. 61
<b>BIL - Citazione completa</b>	N. Gritti, Il ciclo di affreschi dell'ex convento di Santo Spirito, in Ars et caritas: la collezione d'arte degli Istituti Educativi di Bergamo, a cura di F. Noris e N. Gritti, testi di M. Gelfi, N. Gritti, F. Noris, Bolis Edizioni, Azzano San Paolo, 2007, pp. 119-138.
<b>BIL - Citazione completa</b>	A. Pasta, Le pitture notabili di Bergamo, ristampa della I edizione del 1775, Bologna, A. Forni 1976.
<b>BIL - Citazione completa</b>	F. Rossi, Pittura anonima bergamasca del primo Cinquecento, in I pittori Bergamaschi, Il Cinquecento, vol. III, Bergamo, 1979, pp. 25-78.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Romano C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio-Ravasio R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Romano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio R.