SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00308867
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	galleria
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTN - Denominazione	Galleria Paparoni
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RN
PVCC - Comune	Cattolica
PVCI - Indirizzo	via Cattaneo, 16
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	o1
CSTD - Denominazione	Cattolica
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURN - Numero	01
ZURD - Denominazione	zona centrale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Cattolica
CTSF - Foglio/Data	3/1973
CTSN - Particelle	361 (parte)
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	12.7428589
GPDPY - Coordinata Y	43.9630345
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	WebGis
GPBT - Data	2022
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Rapporto al nome	cerchia
AUTM - Fonte dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	maestranze locali
AUTA - Dati anagrafici	non rilevabile
AUTH - Sigla per citazione	assente
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	periodo post medievale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	origine
RENN - Notizia	"Le gallerie sotterranee di Cattolica si affermano in età post-medievale: è possibile che già nella seconda metà del XVI sec. siano state impiantate le prime strutture di questo genere, ma è nei decenni successivi e specialmente nel XVIII sec. che sembrano affermarsi come tipologia."
RENF - Fonte	B.32 (p. 49)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVW - Validità	ante
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	

SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	-1
SIIP - Tipo di piani	p. interrato
SIIV - Suddivisione verticale	a elementi seriali
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. interrato debordante
PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	irregolare
PNTE - Dati icnografici significativi	con bracci ortogonali fra loro e a raggiera/ nicchie per l'illuminazione
FN - FONDAZIONI	
FNS - STRUTTURE	
FNSM - Materiali	non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	laterizio
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	sala a raggiera
SVCT - Tipo di struttura	pilastri
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	pietra
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera struttura
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni	

tecniche	a corsi regolari
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	incrocio fra i bracci
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a vela
SOFQ - Qualificazione della forma	su pianta quadrata
SOFP - Caratteristiche	una di queste voltae presenta una orditura crucifo
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera struttura
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	a corsi regolari
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	incrocio fra i bracci
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	su pianta quadrata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera struttura
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	a corsi regolari
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sala a raggiera
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a ombrello
SOFQ - Qualificazione della forma	su pianta ottagonale
SOFP - Caratteristiche	con nervature
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera struttura
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SOES - Specificazioni tecniche	a corsi regolari
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale

SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	di testata
SCLF - Forma planimetrica	ad una rampa
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	rettilinea
SCSC - Tecnica	fra muri
SCSM - Materiali	laterizio e legno
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	rampa a gradoni
SCLO - Categoria	di sicurezza
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	assiale
SCLF - Forma planimetrica	ad una rampa
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	appoggiata sul terreno
SCSC - Tecnica	in muratura
SCSM - Materiali	laterizio e pietra
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	intero bene
PVMG - Genere	mattonelle di cotto
PVMS - Schema del disegno	a corsi ortogonali
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	imposta delle volte
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	con mattoni giustapposti
DECM - Materiali	laterizio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	A causa di infiltrazioni di acque dal terreno soprastante si ha un lento ed inesorabile degrado dei materiali.
US - UTILIZZAZIONI	

USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	corpo principale
USAD - Uso	nessuno
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	magazzini (?)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Paparoni Alessandra
CDGI - Indirizzo	via De Cuppis, 2 Fano (PS)
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. variante generale
STUN - Sintesi normativa zona	Cap. 4-2 zone urbane esistenti di interesse culturale ambientale - art. 47 n.d.a. prescrizioni particolari
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Garegnani M.
FTAD - Data	1997
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS137538
FTAT - Note	sala con volta a ombrello
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Garegnani M.
FTAD - Data	1997
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS137539
FTAT - Note	veduta verso l'ingresso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Garegnani M.
FTAD - Data	1997
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS137540
FTAT - Note	braccio obliquo della galleria
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Garegnani M.
FTAD - Data	1997
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS137541
FTAT - Note	sala con volta a ombrello
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAC - Collocazione	SABAP RA Archivio
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800308867mappa1
DRAD - Data	1973
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAC - Collocazione	SABAP RA Archivio
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800308867mappa2
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	planimetria
DRAC - Collocazione	SABAP RA Archivio
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800308867planimet
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Garegnani M.
FUR - Funzionario responsabile	Cozzolino G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Atzeni M.

AGGR - Referente scientifico	Cavani F.
AGGF - Funzionario responsabile	Pirraglia R.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	È la più importante struttura ipogea di Cattolica ed una delle più significative di tutta la zona. Ubicata in via Cattaneo, ricade sotto un'immobile, forse da identificare con l'edificio di cui faceva parte l'osteria "San Marco", di cui si ha notizia a partire dal 1557. Attraverso un lungo e stretto corridoio in discesa che corre parallelo a via Cattaneo e che si innesta in un altro corridoio a quello ortogonale, su cui si affacciano sei bracci con terminazione semicircolare, si giunge attraverso uno stretto passaggio che piega a gomito, a una sala ottagona con un pilastro centrale, su cui si aprono sette bracci. La copertura con volte a vela e a crociera, le caratteristiche architettoniche complessive, la singolarità della planimetria, l'uso di termini semicircolari per i bracci laterali, fanno di questa galleria un esempio di grande architettura, che sembra mal addirsi ad un uso di semplice cantina: lo sforzo architettonico, del resto, sembra sproporzionato agli spazi disponibili per l'immagazzinamento. Va tuttavia sottolineato che la sala ottagona, che rappresenta l'elemento distintivo e più complesso, e anche quello che meno si rapporterebbe al carico di un edificio soprastante, ricade sotto un'area cortilizia: ciò ha consentito certamente al costruttore un maggiore ardimento nella tessitura degli spazi e dell'equilibrio tra pieni e vuoti. La revisione del 2022 è consistita nella migrazione del tracciato e nella digitalizzazione della documentazione.