SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00725467
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Un baco da seta su una foglia di gelso, un bozzolo e una figura femminile in abito lungo con ali di farfalla e braccia alzate
SGTT - Titolo	Mostra veneta della seta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di S. Margheria e S. Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Collezione Salce
LDCS - Specifiche	16/2/C
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	22.M.346-5.1635
INVD - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	grafico
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cancian Sante
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1947
AUTH - Sigla per citazione	A0002167
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito padovano
ATBR - Riferimento all'intervento	progetto pubblicitario
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento Pietrobon
EDTD - Dati anagrafici	XX secolo
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	ca. 1933
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22
MISL - Larghezza	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco diffuso; foro circolare in alto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: baco da seta; foglia di gelso; bozzolo; figura femminile; donna in abito lungo con ali di farfalla e braccia alzate; fascio littorio. Categoria merceologica/tipo evento: evento espositivo; evento fieristico-mercantile; manifattura e industria tessile. Nomi: Sante Cancian; Fiera di Padova. Luoghi: Padova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	piena pagina
ISRI - Trascrizione	MOSTRA/ VENETA/ DELLA/ SETA/ 3-18/ GIUGNO/ XI// XV/ FIERA DI/ PADOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	SCancian
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	verso: metà superiore
ISRI - Trascrizione	XXV/ FIERA DI/ PADOVA// 3-18 GIUGNO 1933-XI// MOSTRA/ VENETA/ DELLA/ SETA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	verso: metà inferiore
ISRI - Trascrizione	PER INIZIATIVA DELLE/ CASSE DI RISPARMIO/ DI TREVISO - PADOVA E ROVIGO - VENEZIA/ VERONA E VICENZA - UDINE/ E DELL'ISTITUTO FEDERALE DI CREDITO/ FRA LE CASSE DI RISPARMIO DELLE VENEZIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	normativa
ISRL - Lingua	italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	verso: metà inferiore
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO REGIO DECRETO 30-12-1923 - N. 3266 - ART. 7 ALLEGATO B/ AFFISSIONE AUTORIZATA R. QUESTURA DI TREVISO IN DATA 22 MAGGIO 1933-X
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	verso: margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	TREVISO - STAB. PIETROBON
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Collezione Salce
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso: margine inferiore, a sinistra
STMD - Descrizione	Entro rettangolo: RACCOLTA SALCE/ INV.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Salce, Ferdinando
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto
CDGI - Indirizzo	P.zza S. Marco, 63
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Trentini, Francesco
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Direzione Regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione Regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	22.M.346-5.1635
FTAF - Formato	JPEG

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Trentini, Francesco
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele