# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 05 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00708699 |
| **ESC - Ente schedatore** | M264 |
| **ECP - Ente competente** | M264 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 3 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | strumento a percussioni |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Veneto |
| **PVCP - Provincia** | PD |
| **PVCC - Comune** | Padova |
| **PVCL - Località** | PADOVA |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | complesso |
| **LDCQ - Qualificazione** | museale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Complesso Cavalli |
| **LDCC - Complesso di appartenenza** | Complesso Cavalli |
| **LDCU - Indirizzo** | Via Giotto, 1 |

| | |
|---|---|
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| **LDCS - Specifiche** | piano II/ deposito/ vetrina 12 |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 4342 |
| **INVD - Data** | 1924 |
| **STI - STIMA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Veneto |
| **PRVP - Provincia** | VE |
| **PRVC - Comune** | Venezia |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | comunale |
| **PRCD - Denominazione** | Ca' Pesaro |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Santa Croce, 2076 |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Museo d'arte orientale |
| **PRCS - Specifiche** | piano III |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDI - Data ingresso** | 1925 |
| **PRDU - Data uscita** | 1940 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Veneto |
| **PRVP - Provincia** | VE |
| **PRVC - Comune** | Venezia |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCQ - Qualificazione** | nobiliare |
| **PRCD - Denominazione** | Ca' Vendramin Calergi |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Cannaregio, 2040 |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione privata Enrico di Borbone |
| **PRCS - Specifiche** | piano II |
| **PRD - DATA** | |

| | |
|---|---|
| **PRDI - Data ingresso** | 1889 |
| **PRDU - Data uscita** | 1925 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1800 |
| **DTSV - Validità** | post |
| **DTSF - A** | 1889 |
| **DTSL - Validità** | ante |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito Asia sud-orientale |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecuzione |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | bronzo |
| **MTC - Materia e tecnica** | corda |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISD - Diametro** | 7 |
| **MISS - Spessore** | 2 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Rotto, parte mancante |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Cembalo in bronzo facente parte di un set di tre cembali di cui risulta il minore per dimensioni |
| **DESI - Codifica Iconclass** | soggetto assente |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | soggetto assente |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | I "ceng ceng" sono cembali di bronzo utilizzati nell'orchestra indonesiana gamelan. Il gamelan é comune nelle isole di Giava, Madura, Bali e Lombok (e altre isole della Sonda) in Indonesia. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | confisca |

| | |
|---|---|
| **ACQN - Nome** | ditta C. Trau |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1915 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | Veneto/ VE/ Venezia |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo |
| **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **NVCT - Tipo provvedimento** | DLgs n. 42/2004, art. 10 |
| **NVCE - Estremi provvedimento** | 28/12/1924 |
| **ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE** | |
| **ALNT - Tipo evento** | deposito |
| **ALND - Data evento** | 1942 |
| **ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE** | |
| **ALNT - Tipo evento** | acquisto |
| **ALND - Data evento** | 1907 |
| **ALNN - Note** | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Milanesi, Federico |
| **FTAD - Data** | 2020 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Direzione regionale Musei Veneto |
| **FTAC - Collocazione** | Piazza San Marco, 63 |
| **FTAN - Codice identificativo** | DrMV 69666_4342a |
| **FTAF - Formato** | jpg |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Milanesi, Federico |
| **FTAD - Data** | 2020 |
| **FTAE - Ente proprietario** | Direzione regionale Musei Veneto |
| **FTAC - Collocazione** | Piazza San Marco, 63 |
| **FTAN - Codice identificativo** | DrMV 69666_4342b |
| **FTAF - Formato** | jpg |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2020 |
| **CMPN - Nome** | Battaggia, Orsola |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Boscolo Marchi, Marta |
| **AN - ANNOTAZIONI** | |
| **OSS - Osservazioni** | L’opera è annotata nella posizione 398 dell’elenco del 1942 per il deposito esterno all’Università di Padova |