SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00007824
ESC - Ente schedatore	S475
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figura femminile
SGTT - Titolo	Donna in costume locale che cuce
SGTT - Titolo	Donna in costume di Cortale che cuce
SGTT - Titolo	Costume Cortalese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Catanzaro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione attuale	MARCA - Museo delle arti Catanzaro
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Marincola San Floro
LDCU - Indirizzo	Via Alessandro Turco, 63
LDCM - Denominazione raccolta	MARCA - Museo delle arti Catanzaro
LDCS - Specifiche	piano terreno/ pinacoteca
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Calabria
PRVP - Provincia	CZ

PRVC - Comune	Catanzaro
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	pubblica
PRCD - Denominazione	Villa Trieste
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Tripoli, 36
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Provinciale
PRCS - Specifiche	interno
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869
DTSF - A	1869
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Foderaro Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1890
AUTH - Sigla per citazione	00000872
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ritrae una donna in costume di Cortale, seduta su una sedia mentre cuce in un interno scarno, arredato da un comò; a terra un cestino.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 12 : 31 AA
DESS - Indicazioni sul	Figure: donna. Abbigliamento: costume di Cortale. Oggetti: cestino.

soggetto	Mobilia: comò; sedia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRA - Autore	Foderaro, Raffaele
ISRI - Trascrizione	R. Foderaro
NSC - Notizie storico-critiche	Raffaele Foderaro è tra gli allievi più anziani del Cefaly, si distingue fra i pittori calabresi a Napoli nei primi decenni della seconda metà dell'Ottocento per lo sviluppo delle inclinazioni Palizziane mediate dalla lezione del maestro di Cortale. Predilige temi legati alla realtà territoriale locale dipingendo scene di interno e osservando con particolare interesse i costumi popolari calabresi come nel dipinto in esame, dove viene raffigurata una donna con costume locale di Cortale intenta a lavorare all'uncinetto. La rappresentazione della figura femminile ripresa mentre compie una faccenda di casa, soggetto ricorrente nei sui lavori, comunica una quiete domestica resa attraverso un'atmosfera lieve e ovattata. Il pittore non sottolinea la povertà della fanciulla visibile dall'ambiente scarno in cui viene raffigurata bensì le virtù della sobrietà, dell'amabilità apprezzati dagli uomini dell'epoca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione Provinciale di Catanzaro
CDGI - Indirizzo	Via Luigi Rossi - 88100 Catanzaro (CZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022/12/27
FTAN - Codice identificativo	00007824_FTA_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022/12/27
FTAN - Codice identificativo	00007824_FTA_02
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 13266

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Fazio A.
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	S475_006
BIBN - V., pp., nn.	p. 146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leone Giorgio
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	S475_077
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19; 21 nota 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Risaliti, Sergio
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	S475_005
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D’Emoggine Maria
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	S475_110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142; 202 n. 85
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Pera Enzo
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	S475_074
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	S475_027
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno Enrichetta
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	S475_104

BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittori calabresi
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	S475_099
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schede biografiche
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	S475_100
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galasso Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	S475_065
BIBN - V., pp., nn.	p. 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pelaggi A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	S475_001
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	S475_007
BIBN - V., pp., nn.	p. 21 n. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frangipane Alfonso
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	S475_067
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40, 74 n. 224
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Obras-Primas da Calábria
MSTL - Luogo	San Paolo del Brasile
MSTD - Data	2005/09/25 – 2005/11/13
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Andrea Cefaly e la Scuola di Cortale
MSTL - Luogo	Catanzaro
MSTD - Data	1998/12/18 - 1999/01/31
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'animo e lo sguardo
MSTL - Luogo	Rende
MSTD - Data	1997/12/16 - 1998/02/15
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La prima mostra d’arte Calabrese
MSTL - Luogo	Catanzaro
MSTD - Data	1912
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Libri M. T.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pascucci, Rita Angela
AGGR - Referente scientifico	Argenti, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	Argenti, Stefania