SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383601
ESC - Ente schedatore	S89
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTO - Numero d'ordine	117
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	ICCD_CF_6340907594161
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	PST
RSED - Definizione del bene	Fotocamera a lastre
RSEC - Identificativo	

univoco della scheda	19 00383722
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo Fotografico Rosario Carta
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383384
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	La lastra descritta nella scheda 1900383599 riproduce lo stesso soggetto.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	Negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383599
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	La lastra descritta nella scheda 1900383600 riproduce lo stesso soggetto.
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	Negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900383600
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Siracusa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	per uffici
LDCN - Denominazione attuale	Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa
LDCF - Uso	soprintendenza
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 14-15
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2049744304761
	Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/

LDCS - Specifiche	cassetto 1 - 142
LDCD - Riferimento cronologico	2011
LCN - Note	La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	SR
PRVC - Comune	Siracusa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblico
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Museo Archeologico Nazionale
PRCF - Uso contenitore fisico	museo, soprintendenza
PRCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_6340907594161
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Piazza Duomo, 14
PRCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_2049744304761
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XIX fine
PRDU - Data fine	XXI
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Fotografico Rosario Carta
UBFS - Serie archivistica	Negativi di vari formati entro buste
UBFT - Sottoserie archivistica	Partizione Siracusa
UBFU - Titolo di unità archivistica	117
UBFC - Collocazione	Armadio H cassetto 1 - 142
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INPC - Codice inventario patrimoniale	18832
INPR - Data	

dell'immissione in patrimonio	2023/02/00
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	117
INVD - Riferimento cronologico	2012
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	1215
INVD - Riferimento cronologico	XX/ secondo quarto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S89
AUTH - Codice identificativo	AUT_0016
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carta, Rosario
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1869/05/16-1962/01/21
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Siracusa - comprensorio urbano - Latomie
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Scatto panoramico della latomia del Casale o Tagliatella. Si trova a una certa distanza dal nucleo della Neapolis (piazza S. Giovanni) e fu utilizzata probabilmente per la costruzione della Neapolis.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Siracusa (Latomia Casale) Veduta della balza con sacelli ecc.
SGLA - Titolo attribuito	Siracusa -comprensorio urbano - tratto della latomia del Casale
SGLS - Specifiche titolo	Scritto a penna sul recto della busta pergamino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	data di acquisizione

DTT - Note	La datazione è legata all'archiviazione del negativo nell'elenco Carta, tra il 1937 e il 1938.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
LRCP - Provincia	SR
LRCC - Comune	Siracusa
LRCL - Località	Contrada Casale
LRO - Occasione	Attività istituzionale
LRD - Data della ripresa	XX/ secondo quarto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	Supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezzaxspessore
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	125X177X1,3
MISV - Note	La lastra rientra nella categoria B dei formati fotografici.
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	peso
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	71
FRM - Formato	13 x 18
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	Supporto primario verso
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	abrasioni, impronte digitali , lacune, muffe, polveri, sollevamenti, specchio d'argento, iridiscenza
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla	Supporto primario recto

parte	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	impronte digitali , polveri
STCN - Note	I fattori determinanti del lento e costante degrado sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termoigrometriche, e cioè l'aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo, il degrado chimico ha causato un deterioramento ossido-riduttivo che si è diffuso lungo i bordi. Il processo ossido-riduttivo sulle lastre di vetro, con la migrazione sulla superficie dell'emulsione degli ioni argento (Ag), sembra essere influenzato anche dai perossidi provenienti dall'involucro in carta pergamino. Questo degrado è noto come specchio d'argento. In corrispondenza di questo degrado, si ha la formazione di iridescenze dalle sfumature blu, gialle, verdi e viola. Lungo i bordi, l'emulsione è lacunosa probabilmente a causa di un' azione meccanica e della manipolazione del negativo durante la fase di stampa; è sollevata e ribaltata verso l'interno. Nel verso in alto a destra, si osserva la presenza di grafite nella forma allotropica del carbonio, per la trascrizione a matita del numero di archiviazione del negativo. Questo negativo è interessato anche da un diffuso degrado biologico. Si osservano al microscopio sull'emulsione le ife fungine. Il proliferare delle muffe è determinato dal vapore acqueo presente nell' aria che si satura e si condensa sulle superfici dei negativi. Sul verso sono presenti polvere, abrasioni, impronte digitali e alogenuri d' argento. Sul recto, impronte digitali e polvere. Il supporto di vetro ha i bordi irregolari e scheggiati.
STD - Modalità di conservazione	Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoigrometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici.
STP - Proposte di interventi	condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare con soggetto posizionato in senso orizzontale. Sul verso in alto a destra è manoscritto il numero di archiviazione 1215.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	1215
ISEQ - Quantità	1
ISEC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISEL - Lingua	non determinabile
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	non determinabile
ISEM - Materia e tecnica	a matita

ISEI - Trascrizione	1215
ISEA - Autore	Carta, Rosario
ISEO - Identificazione	Codice identificativo di archiviazione Carta, Rosario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo, 14
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	Ricognizione archivistica
ACQN - Nome	Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa
ACQD - Riferimento cronologico	2022
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ SR/ Siracusa
ACQE - Note	Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel maggio 2022.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	F.C._SR_117_R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Latomia del Casale
FTAA - Autore	Marino, Daniela
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	S89
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FTAK - Nome file originale	F.C._SR_117_R.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	F.C._SR_117_V
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Latomia del Casale
FTAA - Autore	Marino, Daniela
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	S89
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione

FTAK - Nome file originale	F.C._SR_117_V.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._SR_117 R
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Recto busta pergamino
FNTA - Autore	Marino, Daniela
FNTD - Riferimento cronologico	2022
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._SR_117 R.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._SR_117 V
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Verso busta pergamino
FNTA - Autore	Marino, Daniela
FNTD - Riferimento cronologico	2022
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._SR_117 V.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	F.C._SR_117 P
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Positivo della lastra
FNTA - Autore	Marino, Daniela
FNTD - Riferimento cronologico	2023
FNTE - Ente proprietario	S89
FNTS - Collocazione	Archivio fotografico catalogazione
FNTK - Nome file originale	F.C._SR_117 P.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0039
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.zanichelli.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0042
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007², vol. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0043
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografci e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0044
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0049
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, luglio 2018,http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd (consultazione: 2019)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0050

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62 (consultazione 2021/02/00)
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S89
BIBH - Codice identificativo	BIB_0053
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carla Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.nardinieditore.it
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Marino, Daniela
FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura (CRICD)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2023
RVME - Ente/soggetto responsabile	S89
RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
RVMN - Operatore	Marino, Daniela
RVMN - Operatore	Saraceno, Loredana
RVMN - Operatore	Cicero, Rosaria
AN - ANNOTAZIONI	
	Le latomie di Siracusa sono distribuite all'interno del comprensorio aretuseo, poiché in epoca greca vi era l'esigenza di materia prima quale la roccia calcarea, che serviva per la costruzione di templi e

OSS - Osservazioni	monumenti nonché per erigere le mura che difendevano la città. Sono molte: alcune all'interno del parco della Neapolis, come quelle del "Paradiso", "Santa Venera" e "Intagliatella"; nei pressi della basilica di San Giovanni Battista quelle "Navantieri", "Broggi" e del "Casale"; infine, nei pressi del convento dei Cappuccini, l'omonima latomia. Se ne conosce un'altra, più piccola, nei pressi del castello Eurialo, chiamata "Bufalaro" (o "del Filosofo"). Inoltre esistono molte piccole latomie sparse ovunque in città, specie nei pressi delle mura dionigiane.