

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 19       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00324626 |
| ESC - Ente schedatore           | S88      |
| ECP - Ente competente           | R19CRICD |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1900324626 |
|-----------------------|------------|

## AC - ALTRI CODICI

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| ACC - Altro codice bene | OA 050950/ R19 |
|-------------------------|----------------|

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO          |                    |
| OGTD - Definizione     | manipolo           |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 3 |
|---------------|---|

## SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi a meandro    |
| SGTI - Identificazione | motivi reticolari   |
| SGTI - Identificazione | motivi fitomorfi    |
| SGTI - Identificazione | mazzi fioriti       |
| SGTI - Identificazione | gallone a ventaglio |
| SGTI - Identificazione | croci greche        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Sicilia  |
| PVCP - Provincia | PA       |
| PVCC - Comune    | Monreale |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Museo Diocesano          |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Arcivescovile    |
| LDCU - Indirizzo                 | via Arcivescovado, 8     |
| LDCS - Specifiche                | depositi Museo Diocesano |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | XVIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DTSI - Da</b>                            | XVIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DTSF - A</b>                             | XVIII                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito italiano                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | seta/ broccatura, lampasso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo d'argento/ ricamo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | filo d'oro/ ricamo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 430                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 210                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | cattivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | abrasioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | I tre manipoli sono parte di un paramento di cui permangono pure una pianeta e una dalmatica. Il tessuto in lampasso di seta color caffè e terra di Siena, broccato in oro e lamina d'argento, propone un motivo decorativo principale a meandro in filato d'oro che si staglia su un fondo a reticolo su cui spiccano ricchi mazzi di fiori in argento broccato e seta grigio-chiaro e che si legge per intero solo nei paramenti maggiori poiché, come sempre, stole e manipoli sono realizzati con ritagli e frammenti. Ricchissimo è il gallone a fuselli con motivo a ventaglio realizzato in filo d'oro che perimetra solo la parte svasata dei manipoli e forma le canoniche tre croci greche. Nastri multicolori formano le legature. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Motivi a meandro/ reticolari/ fitomorfi/ mazzi fioriti/ gallone a ventaglio/ croci greche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il raffinato tessuto è sviluppato con motivi a meandro e fiorami su ornato reticolare in modo estremamente articolato, con ricchissimo effetto finale tipico del primo quarto del Settecento, che nei tessuti di altissima levatura si concede bizzarri accostamenti cromatici all'oro e all'argento. Nel nostro caso i toni del marrone si associano al tripudio festante dell'oro con ricercata sottigliezza. Il confezionamento, che utilizza un prezioso gallone, può farsi risalire al secondo quarto del secolo XVIII. Il confezionamento del paramento, pur utilizzando un tessuto di possibile esecuzione francese in relazione al bizzarro e per certi aspetti severo accostamento cromatico, è da ritenersi opera di maestranze locali le quali sono, pure, le esecutrici dei galloni. Il prodotto tessile, eseguito per uso profano e poi riutilizzato dopo la dismissione per il confezionamento della pianeta, della dalmatica e dei manipoli liturgici, presenta accenti compositivi ed esecutivi che lo qualificano come prodotto di manifatture di altissima levatura quali non se ne potevano trovare in ambito siciliano. L'inusuale cromia nei toni del marrone rende oggi difficile l'identificazione delle festività in cui il paramento veniva utilizzato non rientrando tra i canonici colori liturgici. La sussistenza di tre manipoli fa presupporre che il paramento comprendesse non una ma due dalmatiche secondo il concetto minimo del "ternario".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano

**CDGI - Indirizzo**

via Arcivescovado, 8/ Monreale/ PA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

**FTAC - Collocazione**

archivio cartaceo/ digitale CRICD

**FTAN - Codice identificativo**

1900324626\_1

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

positivo colore

**FTAE - Ente proprietario**

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

AF91006

**FTAN - Codice identificativo**

1900324626\_2

**FTAT - Note**

recto/ veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici

**FTAC - Collocazione**

D281

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 1900324626_3                                   |
| <b>FTAT - Note</b>                              | recto/ veduta frontale                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Cantelli, G.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2000                                           |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | CB000879                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | V. II, p. 553                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2007                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Barca, S.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cassata, G.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2023                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino                               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2023                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino                               |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | R19CRICD                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Cappugi, Laura                                 |