

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00325097
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 050974/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manipolo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi fitomorfici
SGTI - Identificazione	croci greche raggiate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Monreale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Diocesano
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Arcivescovile
LDCU - Indirizzo	via Arcivescovado, 8
LDCS - Specifiche	depositi Museo Diocesano

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	oro filato e lamellare/ ricamo a punto steso o posato
MTC - Materia e tecnica	argento canutiglia/ attorcigliamento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	230
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manipolo con ricami in filato d'oro ed argento che invadono tutto lo spazio disponibile, quasi nulla lasciando per la visione del tessuto di fondo in gros, presenta una forma non usuale per la terminazione inferiore non dritta ma sagomata ad arco. Il motivo della croce greca nella parte svasata è qui estremamente complesso presentandosi con terminazioni polilobate concluse da una lavorazione a nido d'ape in lamina d'oro contrastante col filato argenteo della croce raggiata. Intorno ricchi elementi fogliati con sviluppo simmetrico che nella parte a fascia del manipolo hanno andamento unidirezionale asimmetrico. La terza croce è assai più piccola. Frangia nella parte inferiore in filo d'oro ritorto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivi fitomorfici, croci greche raggiate.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opulenza e la fittezza del decoro nonché il complesso sviluppo, simmetrico nella parte inferiore, asimmetrico nella zona a fascia, fanno propendere per una datazione entro il primo quarto del secolo XVIII quando al gusto tardo-barocco, ricco e classicista comincia a sovrapporsi la stravaganza di quello rococò. La curiosa terminazione inferiore arcuata del manipolo e la presenza di tre croci greche, non uguali per dimensioni e tipologia esecutiva, fa intuire una esecuzione non in ambito strettamente legato all'area palermitana ma, probabilmente, alla Sicilia orientale da sempre più fantasiosa e aperta, soprattutto nel periodo barocco, a stimoli provenienti dai più diversi centri di produzione artistica europea.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano
CDGI - Indirizzo	via Arcivescovado, 8/ Monreale/ PA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	1900325097_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF91601
FTAN - Codice identificativo	1900325097_2
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D305
FTAN - Codice identificativo	1900325097_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cantelli, G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	CB000879
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 703

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
--------------------	------

CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Cassata, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura