

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01389084
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lezione nel circo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	S. Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	Ministero della Cultura
LDCU - Indirizzo	Via di S. Michele 22
LDCM - Denominazione raccolta	Opere ex Società Italia Navigazione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2930
INVD - Data	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	magazzino
PRCM - Denominazione raccolta	Società Italia Navigazione

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975
PRDU - Data uscita	1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	deposito
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1980
PRDU - Data uscita	1983

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	12.474939
GPDPY - Coordinata Y	41.885031

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
---	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ExSocietàItaliaNavig
GPBT - Data	2023

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX secolo
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1965
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1965

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carpi de' Resmini, Aldo
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1973
AUTH - Sigla per citazione	navi0088
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	56
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno di un tendone da circo diverse persone sono raccolte, la maggior parte sedute a terra, intorno ad un uomo vestito di scuro e con un cappello che sta parlando con le braccia sollevate davanti a sé. Tra i presenti un altro uomo, vestito di bianco, sembra argomentare con lui. Tra gli astanti sono un cagnolino a sinistra e un cavallo a destra.
DESI - Codifica Iconclass	43A363 : 34E21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure. Animali: cavallo; cane.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è opera di Aldo Carpi, che, dopo essersi formato all'Accademia di Brera – allievo di Bersani e Tallone –, ne era diventato direttore nel 1931. La sua vicenda biografica e artistica è stata segnata dalla deportazione a Mauthausen. Intorno agli anni Sessanta ha iniziato ad affiancare a temi politicamente impegnati dipinti più contemplativi come marine, o di espressione degli affetti familiari, o di osservazione di particolari realtà, come le tele dedicate alla vita del circo. L'opera proviene dalla turbonave Michelangelo, dove era esposta nel Salone delle feste e soggiorno "Posillipo" progettata dagli architetti Gentili, Minoletti e Tevarotto, in cui era una vera e propria galleria d'arte con 37 quadri di artisti contemporanei esposti. In seguito alla radiazione dei transatlantici della Società Italia di Navigazione dal servizio passeggeri (l. 684/1974, art. 16) il dipinto è stato assegnato al Ministero dei Beni Culturali. Un altro dipinto di Aldo Carpi, datato 1959, era sulla turbonave Leonardo da Vinci (NCTN 12-01389083). Il tema del circo torna frequentemente nelle opere eseguite tra gli anni Sessanta e Settanta, sempre caratterizzato da un'atmosfera cupa, talvolta soffocante.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Società Italia Navigazione
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1986
ALNN - Note	Ragioneria Generale dello Stato, Ufficio centrale di Bilancio c/o Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2023
FTAE - Ente proprietario	Ministero della Cultura
FTAN - Codice identificativo	navi2930
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bet A., Bonfiglioli R., Roncagliolo G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	navi0020
BIBN - V., pp., nn.	pagine non numerate

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	navi0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bandini S.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	navi0010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Lanzoni A.

BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	navi0006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ghisalberti
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	navi0106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	navi0110
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Felici S.
FUR - Funzionario responsabile	Barbutto A.
FUR - Funzionario responsabile	Spezzaferro L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere della società Italia Navigazioni sono state identificate con il numero progressivo con cui compaiono negli elenchi di sdoganamento del 1980.