SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO	C	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo	09	
generale	00005852	
ESC - Ente schedatore	M443	
ECP - Ente competente	M443	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura femminile dormiente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi	
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano	
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi, 6	
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. Ferri 1881-1912 Fig, n. 8859 F	
INVD - Data	1881-1912	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	

PRVC - Comune	Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCM - Denominazione raccolta	Fondo Mediceo Lorenese		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	XVII		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1611		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1611		
DTSL - Validità	post		
DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AAT - Altre attribuzioni	Ludovico Cardi detto il Cigoli		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta colorata/ carboncino, gessetto, matita rossa		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	mm		
MISA - Altezza	277		
MISL - Larghezza	420		
FIL - Filigrana	ancora entro un cerchio sormontato da tre circoletti (simile a Briquet 567)		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	qualche rigonfiamento al centro e in alto; una piega verticale al centro; rinforzi applicati in antico sul verso lungo i margini; qualche macchia di ingiallimento; sul verso tracce di un controfondo antico; montato su passe-partout; sul montaggio è riportato il numero "93" del cartone settecentesco della collezione.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile giacente con ampio panneggio in parte svolazzante.		
DESI - Codifica Iconclass	31A23631		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura.		

ICD ICCDIZIONI			
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu		
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra		
ISRI - Trascrizione	8859		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRP - Posizione	in alto, a destra		
ISRI - Trascrizione	Cigoli		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a carboncino		
ISRP - Posizione	sul verso		
ISRI - Trascrizione	42		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile		
ISRP - Posizione	sul verso, sulla striscia di rinforzo inferiore		
ISRA - Autore	P. N. Ferri		
ISRI - Trascrizione	Per la favola di Psiche già nel palazzo Rospigliosi a Roma		
ISR - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera		
ISRP - Posizione	sul verso		
ISRI - Trascrizione	8859/ 8859 F		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	amministrativo		
STMI - Identificazione	Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929)		
STMP - Posizione	in basso, al centro		
STMD - Descrizione	G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze		
NSC - Notizie storico-critiche	E' una calco dal disegno del Louvre n. 914 (vedi Bacou-J. Bean, 1959, n. 36) per la Psiche addormentata, soggetta affrescato dal Cigoli in una delle lunette con la Storia di Pische, già nella loggetta del Palazzo Borghese a Roma (vedi n. 8877 F). Sembra però, ad un esame attento, che sia stato dato qualche ritocco dopo l'esecuzione del calco, per		

esempio sul petto, a sanguigna, e in qualche punto del mento svolazzante a gessetto. Nella scheda inventariale degli Uffizi e nella mostra del 1913 è ritenuto di mano del Cigoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo GU FI 618154

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli

MSTL - Luogo Firenze MSTD - Data 1913

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1970

CMPN - Nome Dini Chelazzi, Giulietta

FUR - Funzionario

responsabile

Petrioli Annamaria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2023

RVMN - Nome Manco, Cinzia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2023

AGGN - Nome Manco, Cinzia

AGGF - Funzionario

responsabile

Conticelli, Valentina