

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00380356

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M290

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Via Balbi, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Piano I/ appartamento Durazzo/ deposito della collezione tessile/ scatola Sciutto 2

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Mancini

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2006

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data 2006

INVN - Numero 1076T

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	costume da bagno
OGTG - Genere	femminile
OGTT - Tipologia del modello	intero

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	XX
DTZS - Frazione cronologica	anni cinquanta

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1959
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	ideatore del modello
AUTN - Autore/nome scelto	Pirelli Revere
AUTA - Dati anagrafici /Periodo di attività	XX sec.
AUTH - Sigla per citazione	AUTH0092
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	etichetta

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA**

MTCF - Fibra/ Materia	fibre artificiali
MTCT - Tecnica	tessuto lastex (filato lasteso)
MTCC - Colore	bianco
MTCD - Decorazione	geometrica e floreale stilizzata rosso, celeste e verde
MTCN - Tecnica di produzione	stampato
MTCP - Posizione	parte inferiore

MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA

MTFO - Tipologia	stecche, 2
MTFF - Fibra/ Materia	non rilevabile

MTFP - Posizione	sui fianchi
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	59/ 73 (con bretella)
MIIL - Larghezza totale massima	38
MIS - MISURE BASE	
MISP - Circonferenza petto	69
MISV - Circonferenza vita	68
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Costume da bagno intero in fibra elastica, color avorio con decorazioni a greche e motivi vegetali stilizzati in rosso con particolari in celeste e verde, concentrati nella parte bassa lungo i fianchi e poi a digradare più spaziosi e più piccoli fino al petto. Presenta una sola bretella dietro al collo fermata da due bottoni trasparenti sul retro, stecche interne sui fianchi e sul seno e cerniera sul retro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMP - Posizione	all'interno
STMD - Descrizione	"Lasteso fatto con filato lastex Pirelli" "tg. II"
NSC - Notizie storico-critiche	Costume da bagno intero, per foggia con sgambatura bassa a pantaloncino e unica bretella dietro il collo ascrivibile agli anni Cinquanta del Novecento. Da notare la fibra della confezione, un filato elastico descritto anche nell'etichetta del capo. Si tratta di un brevetto Pirelli, il tessuto "Lasteso" in fibra sintetica lastex che aveva il pregio di prestarsi bene alla confezione di abbigliamento sportivo e per il nuoto sia per una sua maggior aderenza ai corpi, sia per i tempi di asciugatura più rapidi rispetto ai tradizionali capi da bagno confezionati con fibre naturali come lana o cotone. Il capo fa parte della donazione del 2006 di abiti, capi d'intimo e accessori di moda da parte della signora Antonella Mancini all'allora Soprintendenza per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico della Liguria.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Antonella Mancini
ACQD - Data acquisizione	2006
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Rosati, Maria Ludovica
FTAD - Data	2023
FTAN - Codice identificativo	1076T_0700380356

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Rosati, Maria Ludovica
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina