

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205249
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio marino
SGTT - Titolo	Tempo grigio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	10414
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	960
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1926
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Angelini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1888/1977
AUTH - Sigla per citazione	CD000454

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	47
MISV - Varie	con cornice 53x63 cm
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta un paesaggio marino dominato da un cielo plumbeo.
DESI - Codifica Iconclass	26F2 : 25H2
DESS - Indicazioni sul soggetto	PAESAGGIO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Angelini Pietro
ISRI - Trascrizione	P. Angelini [...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	[...] / Tempo grigio [...] / Angelini Pietro / Via [...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta
ISRP - Posizione	sul verso della tavola
ISRI - Trascrizione	1a Mostra Biennale Romagnola d'arte/ Modigliana/ [...]
NSC - Notizie storico-critiche	L'etichetta che si trova sul retro della tavola attesta che l'opera venne esposta alla prima Mostra Biennale Romagnola d'arte, tenutasi nella città di Modigliana tra l'agosto ed il settembre 1926. L'evento fornisce un termine ante quem per la datazione dell'opera. Come risulta dal catalogo, l'artista espose altre dieci opere tra dipinti ad olio, pastelli ed acquerelli: "Madonna", "Sole al tramonto", "La svolta", "Rio solitario", "Sotto la neve", "Il muraglione del Pincio", "Strada di campagna", "Laguna veneta", "Il burattinaio", "Verso la Giudecca". Sullo sfondo di "Tempo grigio" sembra potersi riconoscere il profilo di una chiesa veneziana: un soggetto che ben sembra amalgamarsi a quello lagunare trattato in alcune delle altre opere esposte alla Biennale Romagnola. Pietro Angelini fu un artista eclettico, attento alle esperienze del Divisionismo e allo sviluppo del Futurismo ma legato ad un gusto tradizionale per tutta la sua carriera artistica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1936/04/02

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldassari, Marco
FTAD - Data	2012
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT010414

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	CD000540
BIBN - V., pp., nn.	p. 31, n. 39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Comanducci, A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	CD000759
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 81-82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Ia Biennale Romagnola d'arte
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	CD000753
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Solferino, G.
FUR - Funzionario responsabile	Leone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Marzani, G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Marzani, G.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.