## **SCHEDA**

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	C
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Cource regione  NCTN - Numero catalogo	12
generale	01388250
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta di Palazzo Senatorio
SGTT - Titolo	Piazza del Campidoglio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEC	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	19970
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	58003
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1983
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Montarsolo Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1922/2005
AUTH - Sigla per citazione	CD000385
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura, inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	49,5
MISV - Varie	91x72 con cornice
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve avvallamento della carta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto, un acquerello e china su carta, raffigura una veduta della Piazza del Campidoglio, figure stilizzate intorno alla statua equestre di Marco Aurelio
DESI - Codifica Iconclass	25I1 : 61E(Roma) : 46C1313
DESS - Indicazioni sul soggetto	Veduta: Roma: Piazza del Campidoglio. Figure. Sculture: statua equestre di Marco Aurelio. Architetture: Palazzo Senatorio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso sulla destra
ISRI - Trascrizione	Montarsolo
NSC - Notizie storico-critiche	Carlo Montarsolo, laureato in Economia e Commercio all'Università degli studi di Napoli, si dedica alla pittura da autodidatta, riproducendo paesaggi della zona vesuviana dove viveva. Nel 1948 tiene la sua prima più importante mostra personale a Napoli presso la Galleria Forti; è presente a tutte le edizioni della Quadriennale di Roma dal 1951 al 1973; nel 1963 una sua opera venne esposta alla mostra Contemporary Italian Paintings, allestita in alcune città australiane. Nel periodo 1968-1974 Montarsolo partecipa a quasi tutte le competizioni nazionali. Per i suoi meriti artistici e culturali nel 1968 viene insignito dal Capo dello Stato della "Commenda al merito

artistico della Repubblica". Molte sue opere sono esposte in diversi musei sia italiani come la Galleria Nazionale di Roma che esteri come il Museo d'Arte Moderna di Santo Domingo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
-----------------------------	-------------

FTA -	DO	CUMEN	TAZIONE.	<b>FOTOGRA</b>	FICA
T 1 73 -					$\Gamma \cup \Delta$

**FTAX - Genere** documentazione allegata **FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Baldassari, Marco

**FTAD - Data** 2012

FTAE - Ente proprietario Camera dei Deputati

FTAN - Codice identificativo CD\_PIT019970

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo opere

**BIBD - Anno di edizione** 1993

BIBH - Sigla per citazione CD000540

**BIBN - V., pp., nn.** p. 73

**BIBI - V., tavv., figg.** n. 149

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Agnisola, G./ Montarsolo, C.

**BIBD - Anno di edizione** 2016

BIBH - Sigla per citazione CD000654

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Opera arte

**BIBD - Anno di edizione** 2006

**BIBH - Sigla per citazione** CD000539

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 88, 190

**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 94

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Montarsolo, C.

BIBD - Anno di edizione 2002

BIBH - Sigla per citazione CD000652

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Venturoli, M.

**BIBD - Anno di edizione** 1972

BIBH - Sigla per citazione	CD000653	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Carlo Montarsolo. Alta tensione tra passato e presente	
MSTL - Luogo	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemp.	
MSTD - Data	2022	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2023	
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia	
FUR - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra	
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni, Alessandra	
AN - ANNOTAZIONI		