SCHEDA

| CD CODICI | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo Scheda | D | |
| LIR - Livello ricerca | С | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 09 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005900 | |
| ESC - Ente schedatore | M443 | |
| ECP - Ente competente | M443 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | disegno | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | disputa di Santa Caterina d'Alessandria con i filosofi | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA | |
| PVCR - Regione | Toscana | |
| PVCP - Provincia | FI | |
| PVCC - Comune | Firenze | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCQ - Qualificazione | statale | |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Uffizi | |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Complesso vasariano | |
| LDCU - Indirizzo | Piazzale degli Uffizi, 6 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | IMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. Ferri 1881-1912, Fig 1013 F | |
| INVD - Data | 1881-1912 | |
| RO - RAPPORTO | | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione con varianti | |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto | |
| ROFS - Soggetto opera | | |

| finale/originale | Disputa di Santa Caterina con i filosofi | |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ROFA - Autore opera finale /originale | Cardi Ludovico detto Cigoli | |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1603 | |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/FIRENZE/Chiesa di S. Gaggio | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | XVII | |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1603 | |
| DTSV - Validità | ca | |
| DTSF - A | 1625 | |
| DTSL - Validità | ca | |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | maniera | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Cardi Ludovico detto Cigoli | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1559/ 1613 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000259 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ penna, inchiostro bruno, acquerellatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | mm | |
| MISA - Altezza | 400 | |
| MISL - Larghezza | 252 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| STCS - Indicazioni specifiche | sul recto tracce sparse di sporco e ingiallimento, numerose macchioline scure sparse, due piccole macchie azzurre in basso a destra e due freghi marroni in alto a sinistra; sul verso accentuate tracce di sporco, tracce diffuse di vecchie incollature, una abrasione sull'angolo inferiore sinistro, resti di colla e di un vecchio supporto azzurro ai quattro angoli, e traccia di una vecchia imbrachettatura lungo il margine destro | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| | Santa Caterina in piedi su due scalini in atto di discutere. In primo | |

| DESO - Indicazioni sull'oggetto | piano al centro un dottore in ginocchio e a destra una donna in ginocchio e altre figure in varie posizioni in secondo piano. A sinistra in piedi una figura maschile e diverse figure in varie posizioni. |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11HH(CATERINA)41 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Figure: filosofi. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Architetture. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita blu |
| ISRP - Posizione | in bass, a sinistra |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1013 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita nera |
| ISRP - Posizione | in alto, a destra |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1013 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione attributiva |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Cigoli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita nera |
| ISRP - Posizione | sul verso, in alto, al centro |
| ISRA - Autore | P. N. Ferri |
| ISRI - Trascrizione | 1013 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | sul montaggio |
| ISRA - Autore | A. Petrioli Tofani |
| ISRI - Trascrizione | Passignano ? / A. Petrioli Tofani 1977 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, M | IARCHI |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMI - Identificazione | Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (Lugt 929) |
| | |

| STMP - Posizione | in basso, al centro | | |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| STMD - Descrizione | G in campo rotondo, al centro, sormontato da una corona e in basso Firenze | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non si tratta di uno studio per il quadro della Chiesa di San Gaggio del 1603, come credevano Ferri e Di Pietro (1913), ma di un'esercitazione dal medesimo quadro di qualche toscano del Seicento, cosa questa che confermerebbe, come nota la Forlani nel 1959, la fama del dipinto del Cigoli. Nell'Inventario degli Uffizi è attribuito al Cigoli. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | | |
| FTAN - Codice identificativo | GU FI 614250 | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente | | |
| FTAP - Tipo | positivo b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA FI 122346 | | |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | | | |
| FNTP - Tipo | inventario | | |
| FNTA - Autore | Pasquale Nerino Ferri | | |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei disegni di ornamenti varii posseduti dalla R. Galleria di Firenze | | |
| FNTD - Data | 1881-1912 | | |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Gabinetto Disegni e Stampe Gallerie degli Uffizi | | |
| FNTS - Posizione | 1013 F | | |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Ferri 1881-1912 Fig | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | |
| BIBA - Autore | Petrioli Tofani A. | | |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00017795 | | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 29-30 | | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | | |
| BIBA - Autore | Disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli | | |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 | | |
| BIBH - Sigla per citazione | 00018027 | | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 | | |
| MST - MOSTRE | | | |

| MSTT - Titolo | Mostra di disegni di Ludovico Cardi detto il Cigoli | |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|
| MSTL - Luogo | Firenze | |
| MSTD - Data | 1913 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1970 | |
| CMPN - Nome | Dini Chelazzi, Giulietta | |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrioli Annamaria | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2023 | |
| RVMN - Nome | Manco, Cinzia | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2023 | |
| AGGN - Nome | Manco, Cinzia | |
| AGGF - Funzionario responsabile | Conticelli, Valentina | |