SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00691947
ESC - Ente schedatore	C037005
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico e artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	insieme
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme completo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bentivoglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCF - Uso	municipio
LDCU - Indirizzo	Piazza dei Martiri per la Libertà, 2
LDCS - Specifiche	archivio fotografico/ cassettiera
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Canale Navile
UBFC - Collocazione	scatola 1, inv. 73-137; scatola 3, inv. 202-265
INV - ALTRI INVENTARI	
	AFCBe_P0127; AFCBe_P0128; AFCBe_P0130; AFCBe_P0131;

INVN - Codice inventario	AFCBe_P0132; AFCBe_P0243
INVD - Riferimento cronologico	2023
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	AFCBe003
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Circolo fotografico bolognese
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1896-
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
AUTZ - Note	Comunicazione di Tiberio Artioli, responsabile del settore cultura del Comune di Bentivoglio dal 1980 al 1996, e committente del reportage in oggetto.
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C037005
AUTH - Codice identificativo	AFCBe004
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Silvestri, Massimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	operatore
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C037005
AUTH - Codice identificativo	AFCBe005
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Boiani, Claudia
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX seconda metà
AUTR - Ruolo	operatore
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna – Bentivoglio - San Marino - Chiesa di San Marino
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Spazi esterni - Spazi interni
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Facciate - Navate - Sagrestie

SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	San Marino. Vedute della Chiesa di San Marino
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1989
DTSF - A	1989
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTT - Note	Comunicazione di Tiberio Artioli.
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina al bromuro d'argento
MTCS - Note	carta politenata e carta baritata
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto minore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	84x237
MISV - Note	AFCBe_P0243
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto maggiore
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	295x177
MISV - Note	AFCBe_P0128
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	330x350
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STD - Modalità di	Positivi custoditi in carpette realizzate in carta velina da gioielliere acid free certificata Pat e posti in scatola di cartone permanente acid

conservazione	free certificata Pat.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2023
RSTT - Descrizione intervento	Pulitura meccanica con gomme e pennelli morbidi del supporto cartaceo.
RSTE - Ente responsabile	Comune di Bentivoglio
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MiC - Ministero della Cultura
RSTN	Borsetti, Sabrina/ operatore
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	AFCBe_P0127
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Massimo Silvestri originale
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	AFCBe_P0128
ISEP - Posizione	sul supporto primario: verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	Boiani Claudia originale
NSC - Notizie storico-critiche	Le immagini mostrano alcune vedute dell’esterno e dell’interno della chiesa parrocchiale di San Marino, posta in una frazione del comune di Bentivoglio e collocata 1,5 chilometri a est del canale Navile. Si vedono la parte superiore della facciata con nicchia contenente la statua del santo titolare (AFCBe_P0127), la cimasa posta sul portale di accesso (AFCBe_P0243), una colonna con croce bizantina risalente all’ VIII secolo (AFCBe_P0128), la navata (AFCBe_P0130-AFCBe_P0131) e la sagrestia (AFCBe_P0132). La prima chiesa di San Marino, di antica origine, divenne plebana nel XIV secolo. La seconda costruzione venne ampliata dall’arciprete Scarpetti e poi dall’ arciprete Querzoli nella seconda metà del XVIII secolo. La cappella maggiore venne eretta dal capomastro Sebastiano Brighenti nel 1761. La chiesa venne restaurata dall’arciprete Pistani nella prima metà del XIX secolo. Ebbe più sagrestie. La canonica venne edificata poco dopo per volere dell’arciprete Cavallari. Il campanile risale al XVI secolo. Il fondo fotografico è composto da positivi incollati su cartoncino realizzati dal Circolo Fotografico Bolognese nel 1989 e documenta numerosi edifici collocati lungo il percorso del canale Navile da Corticella a Malalbergo. Il censimento venne realizzato da alcuni fotografi capeggiati da Giancarlo Bettini il quale si avvalse della consulenza artistica di Ennio Cerè. Committente del reportage fu Tiberio Artioli, all’epoca responsabile dell’area cultura del Comune di Bentivoglio, che organizzò inoltre un concorso fotografico. La mostra si svolse in Palazzo Rosso, sede della biblioteca e centro

	polifunzionale di Bentivoglio, in origine residenza di villeggiatura del marchese Carlo Alberto Pizzardi di Bologna. Per lo sviluppo delle immagini i fotografi si servirono di un ingranditore fotografico collocato in una camera oscura appositamente allestita all'interno di una sala del palazzo. Concorsi come questo, mostre fotografiche e incontri con importanti esponenti della fotografia italiana fecero di Bentivoglio un centro culturale di importanza regionale per la fotografia tra il 1985 e il 1990. Il Circolo Fotografico Bolognese venne fondato nel giugno 1896. I primi diciassette soci erano fotoamatori che provenivano dalla disciolta Società dei Dilettanti Fotografi. Presidente fu Olindo Guerrini (Forlì 1845-Bologna 1916), poeta e direttore della Biblioteca Universitaria di Bologna, ma anche appassionato cicloturista e fotografo. Il Circolo ebbe la sede in alcune sale collocate in un palazzo di via Mazzini. Dopo alcuni anni divenne il primo tra tutte le società fotografiche. Lo Statuto venne pubblicato nel 1900 dalla tipografia Zamorani e Albertazzi. Il Circolo esiste ancora ed è il più antico circolo fotografico d'Italia ancora in attività.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bentivoglio
CDGN - Note	Piazza dei Martiri per la Libertà, 2 - Bentivoglio (BO)
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0127
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0127.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0243
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0243.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0128
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0128.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0130
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0130.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0131
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0131.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	AFCBe_P0132
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Riferimento cronologico	2023
FTAE - Ente proprietario	Comune di Bentivoglio
FTAK - Nome file originale	AFCBe_P0132.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Tolomelli 2022
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	AFCBe011

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Tolomelli Mauro, Storie nella storia. Le acque di Bologna, Bologna, Pendragon, 2022.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rizzo 1989
BIBJ - Ente schedatore	C037005
BIBH - Codice identificativo	AFCBe002
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rizzo Enrico, L'antica Pieve di San Marino e i suoi "Comuni" (sec. X-XIX), Bologna, Grafiche dell'Artiere, 1989.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Le Chiese parrocchiali 1844
BIBJ - Ente schedatore	C037005
BIBH - Codice identificativo	AFCBe001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in volume
BIBM - Riferimento bibliografico completo	San Martino di Castagnolo Minore, in Le Chiese parrocchiali della Diocesi di Bologna ritratte e descritte, tomo I, Bologna, 1844, n. 44.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Statuto 1900
BIBJ - Ente schedatore	C037005
BIBH - Codice identificativo	AFCBe014
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Statuto del Circolo Fotografico Bolognese, Bologna, Stab. Tip. Zamorani e Albertazzi, 1900.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2023
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
RSR - Referente verifica scientifica	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Manzelli, Valentina