SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	20		
NCTN - Numero catalogo	00030347		
generale	00030347		
ESC - Ente schedatore	S252		
ECP - Ente competente	S252		
RV - RELAZIONI			
RSE - RELAZIONI DIRETTE			
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione		
RSET - Tipo scheda	A		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	arcangeli		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Sardegna		
PVCP - Provincia	CA		
PVCC - Comune	Sinnai		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1781		
DTSF - A	1781		
DTM - Motivazione cronologia	data		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE	AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Massa Francesco		

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1763/ 1802	
AUTH - Sigla per citazione	0000007	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	85	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2012	
RSTN - Nome operatore	Deidda, Annalisa	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice.	
DESI - Codifica Iconclass	11G18 : 11C : 11D : 11E : 11G12	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Dio Padre; colomba dello Spirito Santo; Madonna. Figure: arcangeli; cherubini.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	lungo bordo inferiore	
ISRI - Trascrizione	MASSA PINXIT 1781	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	nel retro	
ISRI - Trascrizione	FRANC.SCO MASSA 1781	
NSC - Notizie storico-critiche	Il culto dei sette Arcangeli, che trova un'ampia diffusione in tutta l'Europa a partire dal secolo XVI secolo, venne approvato nel 1561. È interessante la stretta analogia iconografica con altre opere quali il quadro in Santa Maria della Pietà a Roma e in un'incisione di T. Wierex. L'opera, firmata e datata, mostra una generale convenzionalità nell'esecuzione e una stretta dipendenza iconografica e stilistica, probabilmente da stampe che, riproducendolo, contribuivano all'ampia diffusione di tale soggetto. Il Massa eseguì altri dipinti con questo soggetto, tra i quali un quadro citeto da M. Zodda a di proprietà del	
	soggetto, tra i quali un quadro citato da M. Zedda e di proprietà del Comune di Sinnai (BIBH 00000551). I caratteri stilistici dell'opera	

indicano l'orientamento da parte del Massa, allievo dello Scaleta, verso una pittura ancora tenacemente legata alla tradizione spagnola e che accoglie solo superficialmente le innovazioni provenienti dall'ambito culturale italiano ed europeo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 26731

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAD - Data 2023

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Scano M. G.

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBH - Sigla per citazione 00000481

BIBN - V., pp., nn. p. 304

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Zedda M.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione BS252156

BIBN - V., pp., nn. p. 95

BIBI - V., tavv., figg. tav. XXXV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

NCUN - Codice univoco 00000213

ICCD

00000=10

BIBA - Autore Maltese C./ Serra R.

BIBD - Anno di edizione 1969

BIBH - Sigla per citazione 00000213

BIBN - V., pp., nn. p. 378

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Spano G.

BIBD - Anno di edizione 1870

BIBH - Sigla per citazione 00000361

BIBN - V., pp., nn. p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Spano G.	
BIBD - Anno di edizione	1861	
BIBH - Sigla per citazione	00000185	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-103	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Sanna P.	
FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Carbone E.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2023	
AGGN - Nome	Sonedda, Roberta	
AGGR - Referente scientifico	Salis, Mauro	
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna	