SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205097
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Avventori seduti ai tavolini di un bar in una piazza cittadina
SGTT - Titolo	Piazza di Ravenna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	36875
INVD - Data	2023
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15587
INVD - Data	s.d.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1956
DTSF - A	1956
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Angelini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1888/1977
AUTH - Sigla per citazione	CD000454
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura, carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37
MISL - Larghezza	50,5
MISV - Varie	con cornice 54x69,5 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta deformata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura vari personaggi seduti ai tavolini di un punto di ristoro, alcuni sotto ad ombrelloni colorati, mentre un cameriere sgombera un tavolo. La scena è ambientata in una piazza cittadina.
DESI - Codifica Iconclass	42F53 : 41A711: 41D2631 : 25I144 : 61E (RAVENNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: RAVENNA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	P. Angelini/ 1956
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso dell'opera
ISRI - Trascrizione	Piazza di Ravenna/ P. Angelini
NSC - Notizie storico-critiche	Pietro Angelini fu un artista eclettico, attento alle esperienze del Divisionismo e allo sviluppo del Futurismo ma legato ad un gusto tradizionale per tutta la sua carriera artistica. Si formò presso la Scuola d'Arti e Mestieri della sua città natìa, Forlì, e poi si trasferì a Roma. Partecipò con un cospicuo gruppo di acquerelli alla Quadriennale Romana del 1943.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1965/06/22
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Schiavinotto, Giuseppe
FTAD - Data	2004
FTAN - Codice identificativo	CD_PIT036875
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Comanducci, A. M.
BIBD - Anno di edizione	1970-1974
BIBH - Sigla per citazione	CD000759
BIBN - V., pp., nn.	V I, pp. 81-82
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Solferino, G.
FUR - Funzionario responsabile	Leone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Marzani, G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Marzani, G.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.