

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205250
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marina con barche sulla spiaggia al tramonto e pescatori
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	22885
INVD - Data	2023

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	17841
INVD - Data	s.d.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1986
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Asturi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1904/1986
AUTH - Sigla per citazione	CD000586

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura, inchiostro di china
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	55,5
MISL - Larghezza	68,5
MISV - Varie	con cornice 67x80,5 cm

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera rappresenta una spiaggia al tramonto con due barche di legno in primo piano e cinque pescatori intenti a raccogliere le reti da pesca dall'acqua e sistemare una delle due barche.
DESI - Codifica Iconclass	25H133 : 46C232 : 46C2711 : 47K42
DESS - Indicazioni sul soggetto	MARE.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Asturi A.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Vico Equense

Antonio Asturi è stato un pittore conosciuto soprattutto per le sue doti di ritrattista. Formatosi presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, compì numerosi viaggi in Italia, nelle maggiori città, dato il suo arruolamento nella Guardia di Finanza, sulle orme paterne. Incoraggiato dai superiori a coltivare le sue doti artistiche, lasciò l'Arma e incontrò a Roma nel 1927, in occasione della sua prima

NSC - Notizie storico-critiche		personale, Antonio Mancini, di cui fu allievo e dal quale ereditò l' interesse per il soggetto realistico e popolare e trasse lo stile del primo periodo, intriso della tradizione napoletana secentesca. Negli anni Trenta, aderì al Futurismo per un breve periodo per poi tornare ad un linguaggio più naturalistico, dedicandosi in particolare ai suoi soggetti preferiti: oltre ai ritratti (numerosi quelli dedicati ad artisti e letterati suoi amici come Benedetto Croce e lo stesso Mancini) anche le vedute di paesaggi naturali e gli scorci cittadini (anche parigini), le marine (soprattutto quelle ambientate tra la Costiera e Capri), le “Carrozzelle” e soggetti semplici tratti dalla vita di tutti i giorni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQD - Data acquisizione		1963/01/03
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione esistente
FTAP - Tipo		fotografia digitale (file)
FTAA - Autore		Baldassari, Marco
FTAD - Data		2012
FTAN - Codice identificativo		CD_PIT022885
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere		bibliografia di corredo
BIBA - Autore		Comanducci, A. M.
BIBD - Anno di edizione		1970-1974
BIBH - Sigla per citazione		CD000759
BIBN - V., pp., nn.		V. I, p. 123
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		3
ADSM - Motivazione		scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data		2013
CMPN - Nome		Solferino, G.
FUR - Funzionario responsabile		Leone, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data		2023
RVMN - Nome		Marzani, G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data		2023
AGGN - Nome		Marzani, G.

AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Lanzoni, A.