

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00012721
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio con figura di eremita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia TE

PVCC - Comune Teramo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Civica

LDCC - Complesso di appartenenza Villa Comunale

LDCU - Indirizzo Viale Giovanni Bovio, 1

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Civica di Teramo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17

INVD - Data 1996

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 57

INVD - Data 1922

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17

INVD - Data 1912

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un paesaggio costituito da alture, sulle cui sommità sono arroccati dei castelli. In basso a destra, seduto, è un santo eremita (forse Girolamo), assorto nella lettura di un volume.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11H(GIROLAMO)361
----------------------------------	------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggio: eremita Attributi: libro Oggetto: castelli
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è da attribuirsi a un ignoto autore di scuola romana della seconda metà del Seicento. La fattura grossolana e l'ingenuità copositiva denunciata dalla scarsa integrazione della figura umana con il paesaggio non consentono un'attribuzione più precisa (Settimi, 1998, p. 84, n. 86).
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Teramo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	12/10/2023
FTAN - Codice identificativo	New_1702469563351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Savini F.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	SAVI1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carandente G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	CARA1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 19, n. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Settimi E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	SETT1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, n. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Colairo, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Tropea, Calcidonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2023
RVMN - Nome	Ferrauti, Simona
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Ferrauti, Simona
AGGR - Referente scientifico	Loi, Elisabetta
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Antonio David