

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00211070
ESC - Ente schedatore	S114
ECP - Ente competente	S114

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Guido Rangone
SGTP - Titolo proprio	Gvido Rangone
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Foggia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo S. Gaetano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Nigri, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico e Pinacoteca
LDCS - Specifiche	Fondo Stampe e Disegni

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	fondo stampe np 3
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	94

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	232
MIFL - Larghezza	172

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Guido Rangone.
--	--------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
--------------------------------------	----------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
-------------------------	--------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	GVIDO RANGONE
----------------------------	---------------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Guido Rangone, il personaggio più famoso dell'illustre famiglia modenese, fu uno dei condottieri più valorosi del suo tempo. Dapprima fu al servizio di Venezia contro la lega di Cambrai, poi di papa Leone X e quindi di Firenze contro Renzo di Ceri nemico dei Medici. Nella lega fatta dal papa con Francesco I e con i Veneziani contro Carlo V, nel 1526, Guido comandava l'esercito della Chiesa. Nel 1527, posto alla difesa di Modena contro il duca Alfonso di Ferrara, lasciò nella città il fratello Lodovico, il quale si arrese ottenendo di potersi ritirare con la famiglia a Bologna. Guido passò poi a combattere nel regno di Napoli e, nel 1532, al servizio di Carlo V si recò a Vienna, dove si adoperò per ben provvederla di difese contro il temuto attacco dei Turchi. Nel 1536, tornato in Italia, fu nominato comandante generale dell'esercito francese in Italia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Foggia
-------------------------------------	------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAD BA 341796/D
-------------------------------------	-------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	D'Andola S.
--------------------	-------------

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Simonetti A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Torelli E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Sul verso notizie biografiche del personaggio raffigurato