SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235077
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	miracolo e processione del Santissimo Sacramento dell'Eucarestia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Arcade
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	TV
PRVC - Comune	Treviso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	

PRDU - Data uscita	1807 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1629
DTSF - A	1629
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Orioli Deifilo
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00002368
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AAT - Altre attribuzioni	Padre Bartolomeo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	280
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, screpolature
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1931
RSTN - Nome operatore	Tognana R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sullo sfondo del dipinto sono raffigurati dei palazzi e delle vie cittadine animate da alcune figurine di ridotte dimensioni, viste in lontananza. In primo piano a destra e al centro sono effigiati i personaggi che accompagnano la processione: vescovo, prelati e membri della scuola del SS. Sacramento recanti un baldacchino gli oggetti processionali e liturgici .Quasi tutti volgono lo sguardo verso l'alto dove si sta verificando il miracolo dell'Ostia avvolta in un aureola di luce dopo essere fuoriuscita dalla pisside rubata che si trova in basso a sinistra; anche i cittadini qui raffigurati in primo piano

	osservano stupefatti la scena. I colori a causa del cattivo stato di conservazione della tela, sono di difficile lettura, appaiono scuri e offuscati anche il bianco e il giallo che predominano nelle vesti dei personaggi che partecipano alla processione, pertanto e' compromesso anche l'effetto d'insieme.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	A sinistra, sul primo gradino
ISRI - Trascrizione	OIS ACTIO FIT I TEPORE/MDCXXIX + DHF
NSC - Notizie storico-critiche	Il Fapanni (1860) e l'Agnoletti (1897) riportano la notizia che questo dipinto proveniva dalla trevigiana chiesa di San Lorenzo come quello raffigurante il Martirio di san Lorenzo (n.00235079), che fu demolita nel 1807 dopo la soppressione napoleonica. Il quadro, citato dal Cima (1699) come opera di Deifilo Orioli, fu in seguito attribuito dal Rigamonti (1767) e dal Federici (1803) al padre Bartolomeo. In realta' l'attribuzione a Deifilo Orioli e' confermata dall'iscrizione in cui la sigla DHF puo' sciogliersi in Deifilus Horiolus Fecit. Inoltre la data 1629 non puo' riferirsi a Bartolomeo che era gia' morto da due anni (Manzato, 1985).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28010901
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Torresan C.
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)