# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00235865	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	Via Crucis	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	14	

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Via Crucis

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto

**PVCP - Provincia** TV

**PVCC - Comune** Volpago del Montello

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1900

DTSV - Validità ca.
DTSF - A 1949

DTSL - Validità ca

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

## **ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega veneta

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura/ intaglio

**MIS - MISURE** 

MISA - Altezza 142 MISL - Larghezza 72

## **CO - CONSERVAZIONE**

# STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

# DA - DATI ANALITICI

#### **DES - DESCRIZIONE**

L'intera serie della Via Crucis presenta le scene stagliate su uno sfondo quadrettato e stellato lavorate ad altorilievo con pochi personaggi colti in primo piano. L'elaborata cornice centinata dipinta in nero con bordature in oro, presenta volute a cui si sovrappongono, lateralmente pendagli di rose; il fastigio e' costituito da una croce fiancheggiata da volute, con terminazioni trilobate ed un drappo con i lembi sulla traversa della croce. La parte inferiore della cornice e' composta

**DESO - Indicazioni** sull'oggetto

Pagina 2 di 3

	invece da uno zoccolo decorato da semplici cornici rettangolari alle cui estremita' sono collocati due applique. Un'appendice a volute al centro della quale e' indicato il numero della Stazione e' posta sotto lo zoccolo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La Via Crucis che pur ripropone nella cornice dei motivi ornamentali ricorrentemente adottati tra la fine del Settecento e l'inizio dell'ottocento, e' da collocare cronologicamente all'inizio del Novecento; essa si connota per una ricerca naturalistica e realistica di gusto ancora "nazareno". E' da supporre una medesima mano la quale realizzo' sia la Via Crucis che il Crocefisso.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28530201	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Rizzato R.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	