SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00235634	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Vergine con Bambino tra Santi Giovanni Battista e Girolamo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Montebelluna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1450	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1499	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	E	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	28.4	
MISL - Larghezza	20.7	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione	medioere	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro alla sommita' di un alto basamento piramidale simulante i resti di un edificio in rovina e' raffigurata la Vergine assisa in veste rossa e manto blu, mentre regge con entrambe le mani il Bambino, in piedi sulla gamba destra. Lateralmente ai piedi di questo trono e' effigiato a sinistra San Giovanni Battista di profilo con la croce in una mano ed il vessillo nell'altra; San Girolamo a destra di tre quarti, vestito con un ampio manto rosso in atto di leggere il testo sacro che regge aperto tra le mani. Nello sfondo e' dipinto un paesaggio con una rupe a sinistra e degli specchi d'acqua nella zona centrale cinti da colline con castelli e villaggi fortificati; tutta la parte superiore e' occupata dal cielo molto chiaro percorso da nuvolette bianche suo quale si staglia il busto della Madonna col Bambino.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto apparteneva alla collezione del Sig. Annibale Parteli donata alla prepositurale nel 1884, ed identificabile con quello dallo stesso testatore descritto come "piccolo quadretto dipinto sopra la tavola in cornice dorata rappresentante la Beata Vergine col Bambino seduta sopra una specie di trono formato da rovine di un tempio pagano, avente al lato destro San Giovanni Battista e al sinistro San Girolamo vestito con manto di porpora in atto di leggere sopra un aperto libro." (Serena 1912). Stilisticamente il dipinto e' collocabile forse nell'ambito lombardo della seconda meta' del Quattrocento che si contraddistingue per un forte richiamo ai modelli ferraresi in particolare rivela di richiamarsi a Francesco del Cossa (1436/ 1478). Sembra vicino ai modi di Bernardino Butinone.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 2824D101	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
	scheda di belle ilon adeguatamente soi vegnabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Torresan C.	
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	