SCHEDA

OGT - OGGETTO

SGT - SOGGETTO

OGTD - Definizione



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00234970	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	0500234970	
OG - OGGETTO		

scultura

COMY VI		
SGTI - Identificazione	San Cristoforo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto TV	
PVCP - Provincia PVCC - Comune	Giavera del Montello	
LDC - COLLOCAZIONE	Giavera dei Monteno	
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1745	
DTSF - A	1745	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Bernardi Giuseppe detto Torrettino	
AUTA - Dati anagrafici	1694/ 1774	
AUTH - Sigla per citazione	00000339	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI	marmo bianco di Carrara	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	marmo dianco di Carrara	
MISA - Altezza	164	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
	La statua e' collocata sulla destra dell'altare maggiore i pendant con quella di San Giacomo, raffigura San Cristoforo con la barba ricciuta e una lunga chioma che osserva il Bambino Gesu' seduto sulla sua spalla	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	destra con un braccio sollevato ad indicare il cielo mentre con l'altro sostiene il globo terrestre. Il Santo che indossa una corta veste e un lungo mantello che gli scende da una spalla ha il corpo leggermente arcuato l'avambraccio sinistro piegato in avanti con la mano posta in atto di sostenere probabilmente il bastone che e' stato asportato. La statua e' lavorata anche sul retro.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	La statua fu citata per la prima volta dal Crico (1833) che la dice opera del Torretti senza specificare; lo stesso fa Agnoletti (1887) che ricorda che fin dal 1784 l'altare maggiore aveva le statue dei titolari. Semenzato (1958) senza dubbio le giudica di Giuseppe Bernardi e la data 1745 in quanto questa e' la datazione dell'altare maggiore sul quale sono collocate.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28222901		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1992		
CMPN - Nome	Torresan C.		
FUR - Funzionario responsabile	Fossaluzza G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		