# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235017
ESC - Ente schedatore	S76
<b>ECP - Ente competente</b>	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCS - Stato** 

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Giavera del Montello	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1890	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1910	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura veneta	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	277	
MISL - Larghezza	98	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura lignea e' dedicata alla Vergine Assunta (che e' anche la Patrona del paese) la quale e' rappresentata con le braccia aperte nell'atto di essere accolta in cielo. La Vergine e' come sostenuta da nuvole dalle quali spuntano tre teste di cherubini. La Sua veste e' di un rosso vermiglio, il manto e' blu all'esterno e dorato all'interno. Il velo e' celeste. Il supporto sul quale poggia la statua ha la forma che ricorda quella di un capitello rovesciato, ed e' di colore verde chiaro con decorazioni floreali e vegetali in rilievo, gessate e dorate. L'intera scultura e' racchiusa in un tempietto di lamiera sicuramente di epoca piu' tarda.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	

**NSC - Notizie storico-critiche** 

Tradizionale esempio di artigianato di tipo devozionale, di modesto valore artistico, si colloca molto bene a cavallo dei due secoli.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

detenzione Ente religioso cattolico

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SPSAE VE 28230901

# **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

# **CM - COMPILAZIONE**

## **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1991

**CMPN - Nome** Corsini L.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Fossaluzza G.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)