SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	05		
NCTN - Numero catalogo generale	00060367		
ESC - Ente schedatore	S76		
ECP - Ente competente	S119		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	9		
RVER - Codice bene radice	0500060367		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	profeta malachia		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Veneto		
PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Motta di Livenza		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1886		
DTSF - A	1891		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Vizzotto Alberti Giuseppe		
AUTA - Dati anagrafici	1862/ 1931		

AUTH - Sigla per citazione	00000921	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Profeta Malachia. Allegorie-simboli: (Profeta Malachia): cartiglio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	Entro cartiglio sovrastante	
ISRI - Trascrizione	MALACHIA PR.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	Entro cartiglio nella mano del profeta	
ISRI - Trascrizione	MITTO ANGE	
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione del presbiterio si colloca nell'ambito dei lavori di restauro compiuti il 1866 e 1891 per volonta' di P. Augusto Vascellari. Per la decorazione venne bandito un concorso al quale parteciparono tra gli altri, Lorenzo Rizzi e Giuseppe Vizzotto, quest'ultimo poi vincitore.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 43161	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rocco L.	
BIBD - Anno di edizione	1897	
BIBN - V., pp., nn.	508	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Thieme U. / Becker F., a cura di	
BIBD - Anno di edizione	1940	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	*	
FUR - Funzionario responsabile	Avagnina M. E.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990	
RVMN - Nome	Sona G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	