SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00124987	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	2.2	
RVER - Codice bene radice	0500124987	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	rilievo	
OGTP - Posizione	ai lati del paliotto	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Testina angelica/ gigli	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	PD	
PVCC - Comune	Padova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	oratorio	
LDCN - Denominazione	Oratorio di M. V. del Pianto o dei Colombini	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Papafava già Palazzo Trento	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	ca.	

1		
DTSF - A	1705	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1730	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1730	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Bonazza Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1763	
AUTH - Sigla per citazione	00000003	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco	
MTC - Materia e tecnica	marmo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	60	
MISL - Larghezza	20	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Patina di sporco	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubino. Vegetali: fiori: gigli.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare viene attribuito dal Guidaldi ad Antonio Bonazza e inserito nel catalogo delle sue opere dal Semenzato. Sarebbe dunque stato es eguito intorno al 1730, dopo i lavori di ampliamento dell'oratorio. Tuttavia, stilisticamente ricorda l'altare eseguito da Giovanni Bona zza, il padre, nella chiesa di S. Maria dei Servi a Padova, intorno al 1703, data che rientrerebbe nel periodo di rinnovamento dell'orat orio.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo **SPSAE VE 80033 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Guidaldi L. BIBD - Anno di edizione 1931 BIBN - V., pp., nn. p.9 BIBI - V., tavv., figg. figg.10-13 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Padova Guida **BIBA** - Autore 1961 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. p.607 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Semenzato C. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 1966 BIBN - V., pp., nn. p.125 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** dati non pubblicabili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1991 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Capra F. **FUR - Funzionario** Spiazzi A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 ARTPAST/ Cailotto C. **RVMN - Nome AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C. AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile