SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00235766
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - **Definizione** dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incoronazione di Maria Vergine e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	TV	
PVCC - Comune	Asolo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TCA	
DTSI - Da	1650	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1699	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	\mathbf{E}	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega veneta	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	unumsi sumstieu	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	208	
MISL - Larghezza	107.5	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni		
specifiche	Tela allentata	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto si puo' idealmente suddividere in due zone: in quella inferiore sono rappresentate due alte figure di Santi a destra Santa Caterina d'Alessandria (veste rossa, corpetto azzurro manto rosso) e a sinistra un Santo Vescovo (veste bianca, piviale rosso con bordi dorati).La vasta zona centrale in primo piano e' occupata da un paesaggio collinare puntellato di paesini. Nella parte superiore del dipinto, sopra una coltre grigiastra di nubi e' raffiguratala Madonna assisa in cielo che sta per essere incoronata da due angioletti. Ella tiene in braccio il Bambino e ai suoi lati vi sono quattro Santi. A sinistra San Giovanni Nepomuceno col manto di ermellino e San	

	Giuseppe (dalla veste blu e il manto rosato) col bastone fiorito; a destra i Santi Francesco e Antonio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Tale dipinto rientra nell'ambito degli epigoni bassaneschi anche dal punto di vista tipologico, specie nel gruppo della Madonna col Bambino. Esso e' pertanto collocabile in un secondo Seicento. (W. ARSLAN, I Bassano, Bologna 1931).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE VE 28064201	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Corsini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	