

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081374 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0500081374 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| SGTI - Identificazione | NR (recupero pregresso) |
| SGTT - Titolo          | Miracolo dell'asino     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | TV      |
| PVCC - Comune    | Treviso |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia     | chiesa                 |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Francesco |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| DTZG - Secolo             | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine    |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da                    | 1490     |
| DTSF - A                     | 1499     |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione   |               |

|  |   |
|--|---|
| dell'attribuzione                            | contesto  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISR - Mancanza                              | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | cattivo   |
| STCS - Indicazioni specifiche                | Molte lacune  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |   |
| RSTD - Data                                  | 1924-1928   |
| RSTE - Ente responsabile                     | Comune  |
| RSTN - Nome operatore                        | Botter Mario  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Personaggi: Sant'Antonio. Animali: asino.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a pennello  |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | lettere capitali  |
| ISRP - Posizione                             | In fianco su pilastro   |
| ISRI - Trascrizione                          | QUESTA OP. RA HA FATO ... LA FRATEL ... SA DE S. A. ... DE PADUA ... DESCHI ... VISO SIA ... MASARO TO . ASO BALES ... DA SALZP ... GASTALD .. ZI BRA ... DA CHEMA PJ ... 1498 DI 2 GUI . |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo                 | C21 40100087  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 2   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | dati non pubblicabili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                         |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Carboni P.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Magani F.               |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1988                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Carboni P.              |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |