SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.5	
NCTN - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00034315	
ESC - Ente schedatore	S76	
ECP - Ente competente	S119	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500034316	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)	
SGTT - Titolo	S. Prosdocimo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	PD	
PVCC - Comune	Padova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tomaso Cantuariense	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Veneto	
PRVP - Provincia	PD	
PRVC - Comune	Padova	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa	
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale	
PRCD - Denominazione	S. Tomaso Cantuariense	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENER		
DTZG - Secolo	sec. XVII	

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
- C		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Minorello Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1624/ 1657	
AUTH - Sigla per citazione	00000015	
AAT - Altre attribuzioni	Maffei Francesco	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	215	
MISL - Larghezza	105	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI	1070	
RSTD - Data	1960	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santo veste bianca; manto giallo. Oggetti: mitra bianca - anfora.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito al Liberi e poi al Maffei, il quadro, col pendant S. Daniele e' esempio maniera di F. Minorello allorche' si accosta al Maffei. Nella Notta ricordati quattro dipinti, forse serie dedicata ai santi protetto- ri di Padova.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico	
generica		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS Veneto 05810	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Fantelli P.L.	
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1987	
RVMN - Nome	Solero A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	