

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047456
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giorgio dei conti di Valperga
------------------------	-------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 390
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Olmo A. 28/22
INVD - Data	1987

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110.5
MISL - Larghezza	80.5
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezza figura, di tre quarti. Uomo maturo con barba e baffi bianchi ritratto nell'atto di sfoderare la spada; indossa un'armatura con scollo quadrato decorato da medaglioni e fiori quadrilobati a sbalzo; polsini in pizzo fine. Sul petto reca un medaglione con un guerriero con lancia a cavallo (san Giorgio?). Calza un elmo piumato e porta sulle spalle un ampio manto svolazzante. Semplice cornice modanata in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (GIORGIO DEI CONTI DI VALPERGA) 11 (+53) : 44 B 1 : 45 C 22 : 45 C 221 : 45 C 13 (SPADA) : 44 B 197
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Giorgio dei conti di Valperga a mezza figura. Abbigliamento: armatura; mantello. Armi: spada.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla tela, in basso
ISRI - Trascrizione	MESSIRE GEORGE DES COMTES DE VALPERGUE CONSEIG.R DE MASSE RONDIZON/ CASTILLION, CANDIE, BARRON, BRUSASQUE, FUBINE, RIVAROSSE, PONT ET VALES/ DES SEIGNEURIES DE CANISQUE, SALE, CAMAGNE, SALTE, PRIAQUE VILLENEVE[...]/ DE MAS & CHEVALIER DE L'ORDRE D'EDOUARD IV ROY D'ANGLETERRE CHAMBEL=/ LAN, ET LA BASE UNGRIF. EN SELISIE ET EN CARINTHIE TANTOST EN ITALIE EN/ BOEME ET OU LES GUERES ET LE SERVICE DE CET EMP.R LE DEMANDOINT M.T COMBLE/

D'HONNEURS ET DE GLOIRE CUM PREFATO REGE PRO CHRISTO CERTAMINA GERENS SUIVAN/ [...] IL FUT GRAVE' SUR LE MAUSOLE OVE CE MEME EMP.R LUY FIT ERIGER EN LA VILLE DE PRAGUE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

Sul retro (?), su etichetta adesiva

ISRI - Trascrizione

390

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte dei ritratti della Galleria degli Antenati; si tratta di tele di qualità stilistica non omogenea (si individuano chiaramente diverse mani), ma affini per impostazione e, naturalmente, per la finalità celebrativa nei confronti dei Conti Valperga di Masino. Nell'inventario del 1736 troviamo citati per la prima volta 36 ritratti in busto della famiglia con la scritta sotto, più 10 centinati; nel 1743 dei 48 ritratti dei Conti di Masino, 16 hanno la sola imprimitura. Gli inventari successivi elencano sempre 48 ritratti. Figlio di Matteo, sposò Cecilia, morì nel 1519

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento

1988/09/01

NVCD - Data notificazione

1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 58384

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ballaira E./ Ghisotti S.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

pp. 71-74

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1988

CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)