SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047945
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura miniaturistica
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	cesto con fiori e angioletti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS TO 871
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Olmo A. 11/49
INVD - Data	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Tanadei Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1771/ 1828
AUTH - Sigla per citazione	00002245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	7.5
MISV - Varie	altezza cornice 16/ larghezza cornice 15.5
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Mensi Luisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Microscultura in avorio, su fondo nero, raffigurante un cesto di fiori dal profilo concavo da cui fuoriesce un piccolo angioletto; un altro piccolo angelo si trova sul lato destro della composizione, seduto su un piano orizzontale sul quale posa il cesto stesso. Al di sotto di questo piano si sviluppa una ghirlanda fiorita; altri piccoli fiori sparsi si dispongono a cornice del cesto. Il rilievo è inquadrato su fondo nero. La cornice è in legno di ebano dipinto di nero, quadrata ma con luce tonda profilata da una modanatura concava bordata da un elemento in ottone dorato con motivo a palmetta.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 1 : 25 G 41 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Decorazioni. Figure: angioletti. Oggetti: cesta. Vegetali: fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su carta blu

ISRI - Trascrizione	60
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su cartoncino bianco
ISRI - Trascrizione	42
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	871
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	11/49
NSC - Notizie storico-critiche	Francesco Tonadei (Locarno 1771/ Torino 1828). Su F. Tonadei si veda C. Bertolotto - V. Villani (a cura di), "Giuseppe Maria Bonzanigo: intaglio minuto e grande decorazione", Catalogo della mostra, Asti 1989, pp. 210-211. A queste pagine andrebbero affiancati i confronti con la produzione d'atelier individuati da Angela Griseri, p. 66 dello stesso volume. Cfr. R. Antonetto, 'Minusieri ed ebanisti del Piemonte: storia e immagini del mobile piemontese 1636-1844, Torino 1985, p. 337, fig. 556 per una microscultura di Giuseppe Maria Bonzanigo custodita presso il Museo Civico d'Arte Antica di Torino confrontabile con il pezzo in esame. Prima dell'intervento di restauro la microscultura si era conservata in condizione frammentaria. Il cesto fiorito era sconnesso dal supporto orizzontale che lo reggeva e risultava inclinato verso sinistra.;
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 58842
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonetto R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 337
BIBI - V., tavv., figg.	f. 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotto C./ Villani V.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66, 210-211
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ballaira E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)