

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168558

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100168557

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giappone - Costumi

SGTD - Indicazioni sul soggetto Giappone. Costume tradizionale femminile

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito donna giapponese in costume

SGLS - Specifiche del titolo del validatore

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass 32 B 33 12 : 41 D 21 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCN - Denominazione	Accademia Albertina delle Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo fotografico della Biblioteca dell'Accademia Albertina
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Beato Felice
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1884/ 1907
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tecnico-formale
AUFH - Sigla per citazione	00003612
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIN - Numerazione all'interno della serie	51 [51]
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	CM
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta

MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	197
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alterazione fisico/ chimica: abrasioni e ingiallimento.
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia è un esemplare di una serie completa (51/51), contenuta all'interno di un album intitolato Views and Costumes of Japan
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione - Accademia Albertina delle Belle Arti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156249
FTAF - Formato	19x24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)