SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00140167	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	ex voto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna della Misericordia intercede per infortunio in campagna	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	AT	
PVCC - Comune	Cocconato	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1851	
DTSF - A	1851	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito astigiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	

MIS - MISURE	MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30	
MISL - Larghezza	37	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	Cuono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Tavola entro cornice lignea. Presso un fienle, una donna vestita di	
sull'oggetto	scuro recupera con un retino il bambino caduto nello stagno.	
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 6 11 : 11 F 62 4 : 46 C 18 9 : 31 D 15 : 31 D 11 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna della Misericordia. Figure: figura femminile; bambino. Abbigliamento. Elementi architettonici: fienile. Paesaggi: stagno.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	lato destro in basso	
ISRI - Trascrizione	V.P.G. R. / B.G. / 1851	
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta appartiene ad una serie attribuibile allo stesso autore attivo a Cocconato o dintorni nella seconda metà del XIX secolo. Tra le caratteristiche comuni a tutti gli ex voto si identificano la tipologia della Madonna ritratta frontalmente su nembo, le figure rese con tratto ingenuo, i volti caratterizzati fisiognomicamente da pesanti linee che sottolineano occhi e bocca.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 73669	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Zampicinini F.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
DIDD - Alino di Edizione		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157 - 163	
	pp. 157 - 163 8	
BIBN - V., pp., nn.		

BIBA - Autore	Novelli L.	
BIBD - Anno di edizione	1961	
BIBI - V., tavv., figg.	CXCII	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Picco M.	
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Vittore M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	