SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172990
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100172990
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	lato sinistro del paliotto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Aronne
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1749
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Piffetti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1700 ca./ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00001819
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A lato del paliotto, decorato con angeli, vasi e decorazioni fitomorfe, è raffigurato Aronne, in abiti da sommo sacerdote.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (ARONNE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Aronne. Vesti ecclesiastiche.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte superiore del telaio
ISRI - Trascrizione	ANNO DOMINI MDCCXLIX CONGR. ORAT. TUARIN. SAECULARI PRIMO PERUM SEC. PREFECTO P. IO BAPTI. PREVER PETRUS PIFFETTI OPUS HOC INVENIT ET FECIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte inferiore del paliotto
ISRI - Trascrizione	DOM HIC DIVUS PHILIPPUS PER DECEM ANNOS ORAVIT
	Il prezioso paliotto, eseguito per l'altare maggiore e descritto con ammirazione dal Craveri (1753), fu commissionato da Giambattista Prever (1648-1751), prefetto oratoriano. Per i Padri dell'Oratorio Piffetti concepisce un paliotto simile a quello eseguito a Roma nel

NSC - Notizie storico-critiche	1747 donato a papa Benedetto XIV dal cardinale Carlo Vittorio Amedeo delle Lanze, grande elemosiniere di Carlo Emanuele III. Il contraltare torinese è costituito da sei parti: la contro mensa, le due ali ricurve laterali, il contro tabernacolo, il coronamento del tempietto e il Crocifisso. Al centro è raffigurata l'Illuminazione di S. Filippo orante nelle catacombe, sull'ala sinistra Aronne, simbolo del sacerdozio, su quella destra, Mosé, simbolo della profezia e della legge. Entro due cartelle sono visibili S. Giovanni Evangelista e S. Giovanni Battista. Sullo sportello del tabernacolo, infine, è raffigurato il Pellicano che nutre i suoi piccoli con il sacrificio del sangue.L'opera, esposta in chiesa all'altare maggiore solo nelle occasioni solenni, è conservata nel restante tempo in un armadio della cappella feriale (cfr. A. Bertini, scheda storica Sbasp n. 57).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente morale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 172918
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Craveri G.G.
BIBD - Anno di edizione	1753
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferraris G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 104-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 270-271
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La IV esposizione nazionale di B. A. in Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1880
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione del Barocco piemontese
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1937
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Assandria V.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	