SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211058
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	putto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Villa della Regina
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Compendio di Villa della Regina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano secondo, sovra l'Appartamento del Re, Camera, e Camerino verso il Ponente - 62. parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1670
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1690

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Al momento la decorazione è visibile soltanto in alcuni punti, indagati tramite saggi stratigrafici effettuati all'inizio degli anni '90.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione parietale risulta ad oggi visibile soltanto sulla parete est, dove è raffigurato un putto incoronato di pampini d'uva che si sorregge ad un cornicione aggettante e tiene in mano un grappolo d'uva.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16 : 47 I 42 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putto. Vegetali: uva.
NSC - Notizie storico-critiche	Oltre al frammento di decorazione sulla parete est, altri saggi di pulitura rivelano la presenza di tracce di decorazione anche sulle pareti sud, est e nord. La tipologia piuttosto eterogenea delle decorazioni presenti potrebbe essere indizio di diverse campagne d'intervento nell'ambiente: ad esempio il motivo a racemi vegetali che corre al di sopra del cornicione su cui si appoggia il putto sembra già settecentesco e potrebbe trovarsi su uno strato superiore, come sembrano suggerire numeri progressivi sul muro in corrispondenza delle diverse zone. Stilisticamente la figura sembra da accostare ai putti presenti nella quadratura della stanza 60, mentre a dal punto di vista iconografico il motivo dell'uva - tematica ricorrente nelle decorazioni seicentesche della villa - si collega con il fregio della stanza attigua, dedicato alla figura di Dioniso. Si può quindi ipotizzare che la decorazione della stanza sia avvenuta nell'ambito della campagna commissionata dalla principessa Lodovica, forse in date leggermente successive alle stanze attigue,
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 161432
FTAT - Note	documentazione dello stato di fatto (1997)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Martinetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)