

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208904
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100208904

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	alzata d'altare, al centro del fastigio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Parentela Santa
SGTT - Titolo	Genealogia della Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
DTSF - A	1501
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gandolfino da Roreto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1493-1522
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001042

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scena si svolge all'interno di un tempio, di cui vediamo la volta a botte, ornata da rosoni e stelle dorate, il pavimento ad intarsi di marmo bianco, nero e rosso e, parzialmente, la predella del trono centrale. Nell'interno si affollano numerosi personaggi. Al centro della composizione é la Vergine assisa con il Bambino, il manto blu bordato d'oro, mentre alle sue spalle e in piedi, S. Anna dal manto rosso, é tra S. Giuseppe e S. Gioacchino e appoggia la mano destra sulla spalla della Madonna. In basso, ai lati di Gesù Bambino, siedono Maria accanto al marito Alfeo e al padre Cleofa e, sulla destra, la terza Maria, il marito Zebedeo e suo padre Salome. Le due donne tengono sulle ginocchia coppie di bambini, mentre altri due piccoli giocano ai piedi della figura di sinistra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 82 12 (SANTA PARENTELA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Sant'Anna; San Gioacchino; Madonna; Gesù Bambino; Cleofa; Alfeo; Maria di Cleofa; Giacomo il Minore; Giuseppe il Giusto; Simone; Giuda; Anna di Salome; Zebedeo; Salome; Giacomo il Maggiore; Giovanni Evangelista. Abbigliamento. Oggetti: cartigli; libro. Architetture.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	cartigli
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"JOSEPH" / "JOACHIM" / "CLEOPHAS" / "SALOME" / "JUDAS TADEUS" / "ALPHEUS" / "JACOB MINOR" / "SIMON" / "JOSEPH JUSTUS" / "JACOB MAJOR" / "JOHANNES EVAN." / "ZEBEDEUS"

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"ANNA SOLET DICI TRES CONCEPISSE MARIAS / QUAS GENUERE VIRI IOACHIM CLEOPHAS SALOMOQUE / HAS DUXERE VIRI IOSEPH ALPHEUS ET ZEBEDEUS / PRIMA PARIT CHRISTUS IACOBUM SECONDA MINOREM / ET IOSEPH IUSTUM PEPERI CUM SIMONE IUDAM / TERMIA MAIOREM IACOBUM VOLUCREMQUE IOHANNEM"

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Gandolfino da Roreto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"FANDULFINUS DE RORETO / PINXIT 1501 APRI[IS]"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 227102

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Rocco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

