SCHEDA

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Cource regione NCTN - Numero catalogo	O1
generale	00208821
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	concio
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma gentilizio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Novara
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1890/ ante
PRDU - Data uscita	1970
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validità	ca.

DTSF - A	1349	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito novarese	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	31	
MISL - Larghezza	35	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	lesioni, lacune, scaglie sollevate	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Concio dal profilo mistilineo con stemma al centro e lettere incise a sinistra e a destra.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRP - Posizione	ai lati dello stemma	
ISRI - Trascrizione	P. E. T. R.	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMQ - Qualificazione	gentilizia	
STMP - Posizione	al centro	
STMD - Descrizione	leone rampante	
	Non è nota l'originaria collocazione del concio, che un disegno di Benvenuto Pirotta (1868-1910) documenta come già presente nel Museo lapidario della Canonica nel 1890 (GAVAZZOLI TOMAE	

NSC - Notizie storico-critiche

1987, p. 212), murato insieme ad altri frammenti nella parete del chiostro. L'elemento araldico della stemma rampante è molto comune

e di difficile identificazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 212334**

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore SCARZELLO O.

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBN - V., pp., nn. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

bibliografia specifica **BIBX** - Genere

GAVAZZOLI TOMEA M. L. **BIBA** - Autore

BIBD - Anno di edizione 1987

BIBN - V., pp., nn. 210

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

2004 **CMPD** - Data

CMPN - Nome Maritano C.

FUR - Funzionario

responsabile

Bava A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)