SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027565

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione semicapitello

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Gavi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1150

DTSF - A 1199

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega liguro-lombarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	90
MISP - Profondità	45
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Il capitello è stato ricoperto con stucco solo in alcune parte, lasciando in vista gra parte delle sculture, ampiamente scalpellinate, della faccia anteriore e del lato destro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul capitello è riconoscibile, sulla destra, un personaggio umano con un braccio teso in avanti e, ai suoi piedi, i resti di un probabile animale. La parte sinistra, parzialmente ricoperta con stucco, è irriconoscibile.
DESI - Codifica Iconclass	71 A 73 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Abele. Animali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il capitello fu probabilmente scalpellinato fra la fine del XVII secolo e l'inizio del successivo, quando i fianchi della chiesa vennero rialzati per permettere l'apertura di finestre e quando la precedente copertura interna a capriate fu rifatta con volte. In quella occasione le simicolonne addossate alle pareti delle navate laterali vennero ricoperte e trasformate in pilastri, con conseguente scalpellinatura dei capitelli figurati e a foglie che le ornavano. Tale situazione è ancora visibile in alcune foto conservate presso Archivio Parrocchiale e datate 10 gennaio 1962. Il capitello è stato riportato in luce con la campagna di restauro iniziata intorno al 1960, quale spia dell'originale aspetto interno della chiesa. L'alternanza fra capitelli figurati e quelli a foglia, riscontrata per le colonne, era rispettata anche per le semicolonne laterali. non è possibile ricostruire con precisione il soggetto raffigurato nel capitello che potrebbe rappresentare Abele. Sebbene lo stato di conservazione non permetta osservazioni di carattere stilistico sulle sculture, si può immaginare che il manufatto sia stato eseguito dallo stesso cantiere di lapidici liguri-lombardi che ha realizzato il resto delle figurazioni della chiesa in anno prossimi ma non posteriore al 1172.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 39051
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Natale V.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.
---------------------------------------	------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------