SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00012388	
ESC - Ente schedatore	R01	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	
SGTT - Titolo	Madonna del Granduca	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	AL	
PVCC - Comune	Pomaro Monferrato	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino	
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1505	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria Palatina	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	

DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	56	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della pellicola pittorica.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine è avvolta in un ampio mantello che le scende dal capo coprendo completamente la spalla e il braccio destro. Sorregge col braccio sinistro il Bambino che è ricoperto solo da una fascia che gira attorno ai fianchi. Un velo bianco appena accennato, copre la fronte della Vergine. La tela è collocata entro una cornice di luce e profilo rettangolare in legno intagliato e dorato. Tipologia a gola. Battuta liscia. Fasce interne ornate da baccellature; fascia esterna con motivo continuo a corolle floreali circondate da un doppio nastro intrecciato.	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 412	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Bambino. Abbigliamento.	
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite indicazioni né di carattere bibliografico, né archivistico sull'opera in esame. L'opera è una copia della tavola di Raffaello Sanzio denominata "La Madonna del Granduca" che si trova alla Galleria Palatina di Firenze, probabilmente eseguita intorno al 1505. La tela è stata donata da O. Vigliani, Ministro di Grazie e Giustizia, nativo di Pomaro, verso la fine dell'Ottocento.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		

FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21970	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Barbero A.	
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C. E.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	