

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00002102

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apparizione dell'Immacolata Concezione a San Rocco e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Villafalletto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1687

DTSF - A 1687

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

| | |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 270 |
| MISL - Larghezza | 178 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura, tra nubi e circondata da angioletti, la Vergine Immacolata, le mani incrociate sul petto, in piedi sulla mezzaluna mentre calpesta il serpente. In basso, la tradizionale coppia di San Rocco e San Sebastiano. Tra i due, uno scorcio di paesaggio. La tela è inserita in una ricchissima cornice in legno intagliato a volute vegetali, dorata e dipinta. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 F 23 2 (+3) : 11 H (ROCCO) : 11 H (SEBASTIANO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Rocco; San Sebastiano. Attributi: (Madonna) mezzaluna; serpente; corona di stelle; (San Rocco) bastone; cane; piaga; (San Sebastiano) frecce. Figure: angeli. Abbigliamento. Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in una cartella sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | D.O.M. B.V.M. SS. MART. ROCHO ET SEBASTIANO COMMUNITAS VILLAE FALLETTOR EX VOTO CONSTRUXIT ANNO 1631 ET DENUO AC MAGNIFICENTIUS SE SUAQUE DEDIT ANNO 1687 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Alla seconda delle date ricordate nell'iscrizione potrà farsi risalire il dipinto che sembra adattarsi, per iconografia, composizione e stile, ad una collocazione assai avanzata nel sec. XVII, addirittura preannunciando, nella figura della Vergine, modi tipici del secolo successivo. E' un'opera esperta, condotta a grandi macchie di colore poco brillante. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 10953 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Leone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | Goi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Goi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |