SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTN - N	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00012976	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	medaglione	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Pietà	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Carignano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Carignano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1706	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1706	
DTSL - Validità	post	

DTM - Motivazione cronologia	contesto		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega piemontese		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ doratura		
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ doratura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	17.4		
MISL - Larghezza	14.4		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'immagine della Pietà è posta al centro del medaglione: la Madonna, posta davanti ad una croce con un drappo pendente, è assisa e regge il corpo del Cristo disposto obliquamente. L'immagine è circondata da una decorazione a nuvole dalla quale sporgono tre teste di cherubini e da cui si diparte una fitta raggiera.		
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 21 : 11 D 12		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo morto. Simboli della passione: croce con drappo.		
NSC - Notizie storico-critiche	I medaglioni venivano appuntati sugli abiti degli "Officiali" della Confraternita dello Spirito Santo durante le processioni o in cerimonie solenni. L'immagine copia fedelmente la statua della Pietà presente nella stessa chiesa ed eseguita dallo scultore Plura nel 1706, quindi è da datare posteriormente a questo anno. L'oggetto è stato schedato da G. Romano (cfr., Arte e vita religiosa in Carignano, Pinerolo, 1973, scheda n.45, p. 93).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 7939		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Arte/ vita		
BIBD - Anno di edizione	1973		

BIBN - V., pp., nn.	p. 93	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Arte e vita religiosa in Carignano	
MSTL - Luogo	Carignano	
MSTD - Data	1972-1973	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Canavesio W.	
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	