

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024343

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di San Bernardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Trino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

| | |
|--|---|
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 340 |
| MISL - Larghezza | 168 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Vasti sollevamenti di colore, locali lacune. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Vergine, nell'iconografia tradizionale con l'abito ad ampie lumeggiature rosate, sorregge il Bambino alla sua sinistra sullo sfondo di uno squarcio luminoso, assistita da angeli e teste cherubiche. San Bernardo abate è inginocchiato in atto di contemplazione, nel tradizionale saio domenicano. A sinistra si intravede un'altra figura di profilo a mezzo busto, forse identificabile con il beato Oglerio. Gli incarnati sono dipinti in chiare tonalità fredde. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (BERNARDO) 34 : 11 F 41 (+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Bernardo; Abate Oglerio. Figure: putti. Abbigliamento religioso. Oggetti: libro. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera è citata da Sincero e da Negri come "di stile affatto settecentesco" (SINCERO C., Trino, i suoi tipografi e l'abbazia di Lucedio, Torino 1897, p. 230; NEGRI F., Il Beato Oglerio nella storia e nell'arte di Trino e di Lucedio, Casale Monferrato 1914, p. 49). Il dipinto non sembra assimilabile alle altre tele della chiesa e sembra indicare una provenienza più dichiaratamente piemontese, prossima alla cultura accademica torinese e non esente da suggestioni di Vittorio Amedeo Rapous. Sembra pertinente un più diretto riferimento rispetto alle altre opere alla committenza dell'abate commendatario, cardinale Carlo Vittorio Amedeo delle Lanze. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 35187 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sincero C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1897 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Negri F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1980 |
| CMPN - Nome | Nesta P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Brunetti V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |