

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00018442

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apparizione dell'Immacolata Concezione a San Rocco e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Bianzè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	incurimento della pellicola pittorica/ perdita di frammenti di pellicola pittorica/ allentamento della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, sono rappresentati, di lieve tre quarti, s. Rocco, a sinistra, e s. Sebastiano a destra. Il primo, con barba e capelli lunghi e bruni, indossa una tunica gialla e manto marrone con la conchiglia sul petto, calze e scarpe. Un lembo della veste è sollevato per far notare la piaga nella coscia. A spalla una bisaccia. In una mano tiene un bastone e nell'altra un libro chiuso. Di fianco a lui, sulla sinistra un cane bianco pezzato. Il secondo, coperto dal solo perizoma, annodato sul davanit, è legato ad un albero; il corpo nudo è punteggiato da frecce disposte variamente. Ai suoi piedi un elmo piumato e lorica. Sullo sfondo un paesaggio di campagna con due rilievi montuosi in lontananza tratteggiato nelle tonalità del rosa e del blu. Entrambi i santi volgono lo sguardo verso l'alto in direzione dell'Immacolata, stante, in mezzo alle nubi, in grigio e oro, dalle quali si affacciano teste cherubiche che occupa la parte superiore della tela. Indossa una veste bianca e manto che funge anche da velo di colore azzurro, rivestito di rosa. Le mani sono congiunte al petto, sotto i piedi una falce di luna ed il serpente con il pomo nelle fauci. I colori, originariamente poco brillanti, risultano poco leggibili. La tela è posta entro una cornice [continua nel campo Osservazioni].
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 H (SEBASTIANO) 1 : 11 H (ROCCO) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Rocco; s. Sebastiano; Maria Vergine. Figure: angeli. Abbigliamento religioso. Attributi: (s. Rocco) cane; piaga nella gamba; abito da pellegrino; libro; (s. Sebastiano) frecce; armatura; (Maria Vergine) falce di luna; serpente; mela. Paesaggi: prato; colline; villaggio. Montagne. Piante: alberi.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si possiedono specifiche notizie sulla storia dell'oggetto. La tela non è neppure menzionata nell'inventario del 1920. Alcuni elementi stilistici, quali la resa delle figure e la composizione della scena, impostata su uno schema piramidale, possono far pensare che si tratti di un'opera realizzata da un pittore locale del tardo Settecento pervaso da ingenua enfasi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 131

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Barbieri E.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	