SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00018022
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candelabro
OGTV - Identificazione	coppia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo reggicandelabro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Guardabosone
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1643
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1643
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega della Valsesia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura poggia su una base lavorata ad imitazione di una nube con testa cherubica centrale. L'angelo è rappresentato, stante, con il corpo di lieve tre quarti e un piede lievemente sollevato. Il viso è rivolto verso sinistra. Porta i capelli ricci lunghi sino alle spalle. Indossa una tunica girocollo, panneggiata, con maniche rimboccate sino al gomito e sollevata sulla parte anteriore. Le mani tengono una cornucopia rivolta verso l'alto che funde da fusto e piattello per la candela. La veste, i capelli, le ali, sollevate, e la cornucopia sono dorati; l'incarnato è roseo.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angelo; cherubino. Abbigliamento religioso. Oggetti: candelabro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	angelo di sinistra/ piedistallo
ISRI - Trascrizione	A B Z F 1643
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni archivistiche e bibliografiche specifiche sull'opera in esame. I due angeli nella schedatura precedente venivano attribuiti al'700, mentre una data incisa nel retro del piedistallo di una delle due statuette, li colloca all'anno 1643; vicino alla data sono incise quattro iniziali, forse scioglibili come "Antonio Battista Zaninatto fecit" (comunicazione orale di G. Rigazzo, attuale parroco di Guardabosone, aprile 1979). Di bella fattura, per la grazia del modellato, presentano una doratura meno preziosa di quelle delle altre statue presenti nella chiesa. Destinati a complemento di un altare ligneo, forse uno dei due già esistenti nella chiesa, prima che, nel 1725, fosse ampliata, furono poi spostati e messi a lato dell'altare della Crocifissione, dove attualmente si trovano. Per quanto riguarda l'autore non si hanno notizie di un presunto Antonio Battista Zaninatto, ma si può comunque pensare che si tratti di un esponente della famiglia di ebanisti e scultori in legno valsesiana degli Zaninetto che lasci; opere in molte chiese della vallata cfr. C. Debiaggi, Dizionario degli artisti valsesiani dal secolo XIV al sec. XX, Varallo, 1968, p. 185.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 3314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Debiaggi C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 185
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertone V.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)