SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00140516
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto a mezza figura di Carlo Eugenio Reminiac d'Angennes marchese di Gorrino e conte di Villarbasse
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Villarbasse
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Bernero Luigi
ROFD - Datazione opera finale/originale	1832/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1832
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Bernero Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1775 ca./ 1848
AUTH - Sigla per citazione	00000212
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gonin Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1889
AUTH - Sigla per citazione	00001173
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Festa Demetrio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00004017
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	245
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 2 (REMINIAC D'ANGENNES, Carlo Eugenio) 11 (+53)
DESS - Indicazioni sul	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Carlo Eugenio Reminiac d'Angennes marchese di Gorrino e conte di Villarbasse.

soggetto	Abbigliamento. Oggetti: libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	L. Bernero dip.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	lit. Festa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	F. Gonin, dis, 1832
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa è tratta da un dipinto di Luigi Bernero (Torino 1773 o 1775-1842), figlio dello scultore Giovanni Battista e fratello dello scultore Vittorio Amedeo. Dopo aver esposto alcuni ritratti alla mostra del Palazzo dell'Università di Torino nel 1820, ricevette l'incarico per insegnare all'Accademia, dal 1823 fu pittore di ritratti per il re Carlo Felice e realizzò numerosi ritratti di nobili, poi incisi o litografati: Baudi di Vesme A., Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Torino 1963, vol. I, pp. 124-125; Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo, voce Bernero Luigi, vol. II, 1972, p. 63. Il disegno è opera del pittore torinese Francesco Gonin, molto attivo per la corte sabauda, pittore di storia, paesaggi e ritratti: Gozzoli M. C., voce Gonin Francesco in Castelnuovo E., Rosci M. (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773-1861, Torino 1980, vol. III, pp. 1448-1449; Dragone P., Pittori dell'Ottocento in Piemonte. Arte e cultura figurativa 1830-1865, 2001, pp. 346-347. La stampa fu realizzata nella ditta di litografie Festa, la prima ad aver introdotto nella capitale subalpina l'arte litografica, fondata da Felice Festa ed ereditata, alla sua morte, nel 1828, dal figlio Demetrio, che si recò a Parigi l'anno seguente, portando a Torino il giovane ma già esperto Michele Doyen, che divenne direttore dell'azienda perfezionandone la produzione: Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani dall'XI al XX secolo, voce Doyen Michele, vol. IV, 1973, p. 213. La stampa, datata 1832, risale al periodo in cui Doyen fu a capo della Litografia Festa. Tra le mani tiene la carta itineraria degli stati di terraferma (?)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L.1089/1939 art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1997/07/27
NVCD - Data notificazione	1998/01/26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105599
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gozzoli M.C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, pp. 1448-1449
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dragone P.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 346-347
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pp. 124-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 63
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Mossetti C.
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)