## **SCHEDA**

| CD - CODICI  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                         |  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                          |  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   | •                          |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 08                         |  |
| NCTN - Numero catalogo                                 |                            |  |
| generale   | 00317021                   |  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08 (L. 538/93)            |  |
| ECP - Ente competente                                  | S08                        |  |
| RV - RELAZIONI   |                            |  |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE                                |                            |  |
| RSER - Tipo relazione                                  | scheda storica             |  |
| RSET - Tipo scheda                                     | OA                         |  |
| OG - OGGETTO   |                            |  |
| OGT - OGGETTO  |                            |  |
| OGTD - Definizione                                     | scultura                   |  |
| SGT - SOGGETTO   |                            |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Madonna con Bambino        |  |
| SGTT - Titolo  | Beata Vergine del Soccorso |  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR                              | AFICO-AMMINISTRATIVA       |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                            |  |
| PVCS - Stato   | Italia                     |  |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna             |  |
| PVCP - Provincia                                       | BO                         |  |
| PVCC - Comune  | Bologna                    |  |
| LDC - COLLOCAZIONE                                     |                            |  |
| SPECIFICA DT - CRONOLOGIA                              |                            |  |
| DT - CRONOLOGIA GENERIO                                |                            |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIV                   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                              |                            |  |
| DTSI - Da  | 1300                       |  |
| DTSV - Validità  | (?)                        |  |
| DTSF - A   | 1399                       |  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia               |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             | -                          |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                            |  |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito bolognese           |  |
| ATBM - Motivazione                                     | <u> </u>                   |  |
| dell'attribuzione                                      | analisi stilistica         |  |
| MT - DATI TECNICI                                      |                            |  |

| MTC - Materia e tecnica               | legno/ scultura/ pittura  |
|---------------------------------------|---|
| MIS - MISURE                          |   |
| MISA - Altezza                        | 74  |
| MISL - Larghezza                      | 30  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZI             | IONE  |
| STCC - Stato di<br>conservazione      | buono   |
| RS - RESTAURI                         |   |
| RST - RESTAURI                        |   |
| RSTD - Data                           | 1946  |
| RSTR - Ente finanziatore              | mons. Bruno Trebbi  |
| RST - RESTAURI                        |   |
| RSTD - Data                           | 1990 ca.  |
| RSTE - Ente responsabile              | SBAS BO   |
| RSTR - Ente finanziatore              | SBAS BO   |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto    | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto    | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Secondo le fonti (F. Cavazzoni), il culto della Madonna del Soccorso ebbe origine agli inizi del Cinquecento quando si cominciò a venerare un'immagine della Madonna (forse una stampa) collocata in un'arcata delle mura. L'attuale scultura fu donata nel 1517 da tal Michele Biseliero in sostituzione della primitiva immagine. Poco dopo questa data fu costituita la Compagnia della Madonna del Soccorso e, intorno al 1527, quando il culto popolare si estese a tutta la città in seguito alla fama di un suo intervento miracoloso nel liberare Bologna dalla pestilenza, fu edificata la prima chiesetta. Nel nuovo edificio, costruito nel 1581, la scultura fu collocata nella cappella maggiore. Attualmente è conservata in canonica per ragioni di sicurezza, e una copia moderna è esposta al centro dell'abside. Si tratta di opera ingenua di difficile collocazione cronologica; le fonti la attribuiscono al XIII o al XIV secolo ma potrebbe trattarsi anche di opera successiva. Nel corso del bombardamento del 1944 fu solo lievemente danneggiata e restaurata a cura del parroco, monsignor Bruno Trebbi; un ulteriore intervento di restauro è stato realizzato recentemente da parte della Soprintendenza. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E           |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO             | CA  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Ente religioso cattolico  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |

| FTAN - Codice identificativo    | SPSAEBO00199332                                |  |
|---------------------------------|--|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO         | TOGRAFICA                                      |  |
| FTAX - Genere                   | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                     | diapositiva colore                             |  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI         |  |  |
| FNTP - Tipo                     | volume manoscritto                             |  |
| FNTA - Autore                   | Francesco Cavazzoni                            |  |
| FNTD - Data                     | 1608   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                   | Bassani P.                                     |  |
| BIBD - Anno di edizione         | 1816   |  |
| BIBH - Sigla per citazione      | 00000250                                       |  |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 103   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                   | Della Casa R.                                  |  |
| BIBD - Anno di edizione         | 1924   |  |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 12  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                   | Ricci C./ Zucchini G.                          |  |
| BIBD - Anno di edizione         | 1968   |  |
| BIBH - Sigla per citazione      | 00000263                                       |  |
| BIBN - V., pp., nn.             | p. 130   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA              |  |  |
| BIBX - Genere                   | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                   | Fanti M./ Roversi G.                           |  |
| BIBD - Anno di edizione         | 1975   |  |
| BIBN - V., pp., nn.             | pp. 14-22                                      |  |
| AD - ACCESSO AI DATI            |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS      | SO AI DATI                                     |  |
| ADSP - Profilo di accesso       | 3  |  |
| ADSM - Motivazione              | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |  |
| CM - COMPILAZIONE               |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE              |  |  |
| CMPD - Data                     | 1999   |  |
| CMPN - Nome                     | Majoli L.                                      |  |
| FUR - Funzionario responsabile  | D'Amico R.                                     |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE |  |  |
| AGGD - Data                     | 2006   |  |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.                 |  |

| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|
| AN - ANNOTAZIONI                |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |
|                                 |                         |