

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00015966

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Nicola di Bari resuscita i tre fanciulli

SGTT - Titolo S. Nicola di Bari resuscita i fanciulli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FC

PVCC - Comune	Forlì
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Gandolfi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1734/ 1802
AUTH - Sigla per citazione	10000316
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	233
MISL - Larghezza	145
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta cadute di colore. Superficie pittorica opaca e sporca. La tela è allentata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del Santo è vista di tre quarti, contro uno sfondo di architettura con colonnato. Indossa una casula dorata e il pallio. Davanti a lui, in basso, un mastello entro il quale sono tre bimbi che rivolgono a lui le mani e gli sguardi. Il mangildo occupa l'estremità sinistra del dipinto e indossa una veste rossa. Al centro, in piano retrostante, un chierico regge il pastorale e un volume. Dietro di lui altre tre figure. Dietro il Santo sono un vescovo e un angelo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Nicola di Bari; un marrano; bambini; un chierico; folla. Attributi: (S. Nicola di Bari) casula; pallio; sguardo al cielo; (bambini) un mastello; (marrano) atteggiamento spaventato; veste rossa; (chierico) pastorale; (folla) atteggiamento movimentato e curioso.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di discreta qualità, risulta tradizionalmente attribuito ad Antonio Gandolfi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00047081

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cignani C.
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBH - Sigla per citazione	10002647
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casali G.
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	10000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casadei E.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	10000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 223

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Viroli G.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goretti P.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)