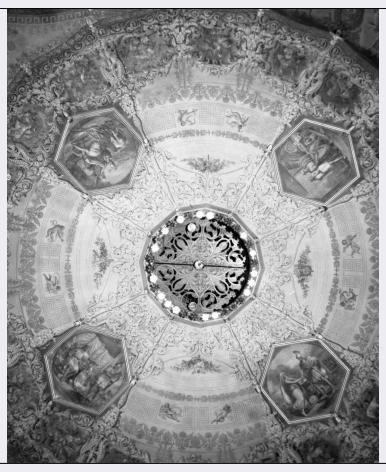
SCHEDA

PVCR - Regione PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00022582
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800022582
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	La vita sociale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

RA

Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	teatro
LDCN - Denominazione	Teatro Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Libertà, 21 - 48012 - Bagnacavallo (RA)
LDCS - Specifiche	Volta
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
U - DEFINIZIONE CULTURAL	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Migliari Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1795/ 1851
AUTH - Sigla per citazione	00000388
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Copre tutta la volta
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vi sono quattro medaglioni esagonali che rappresentano: 1) Agricoltura (Romolo che prende lezioni da un filosofo); 2) Architettura (Romolo che esegue un poligono); 3) Legislazione (Romolo che pensa a frenare le genti novelle con la disciplina); 4) Politica (Romolo che sposa Ersilia per fare pace con i vicini). Il fregio che attornia i medaglioni è ornato di allegorie con emblemi, animali, ecc, riferintisi ai temi suddetti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Romolo. Decorazioni. Allegorie-simboli. Animali.
NSC - Notizie storico-critiche	Tutta la decorazione del teatro, cioè della volta, vano sopra la boccascena e fasce tra i palchi, si deve al pittore ferrarese Francesco Migliari, allievo di Sanquirico e Ferri. Quest'opera fu eseguita negli anni tra il 1839 (data ufficiale di inizio dei lavori per il teatro) e il 1845 (anno della sua inaugurazione). Migliari mostra uno stile ancora

aderente ai canoni neoclassici, soprattutto nella suddivisione della volta e nelle storie in essa rappresentate, mentre nei fregi di contorno e nelle fasce che dividono gli ordini dei palchi vi è una fattura più libera, vicina alle elaborazioni fantastiche del barocchetto decorativo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Teatro Comunale

CDGI - Indirizzo Piazza della Libertà, 21 - 48012 - Bagnacavallo (RA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00065039

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Anonimo

BIBD - Anno di edizione 1845

BIBN - V., pp., nn. pp. 11 - 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bezzi G. B.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBN - V., pp., nn. p. 15

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1982

CMPN - Nome Degli Esposti G.

FUR - Funzionario

responsabile

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Treré F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Treré F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	"Sul Nuovo Teatro del Comune di Bagnacavallo, aperto il 27 settembre 1845. Cenni descrittivi", Bagnacavallo 1845, pp. 11 - 12; Bezzi G. B., "Il Teatro 'Carlo Goldoni' di Bagnacavallo", Bagnacavallo 1962, p. 15.