SCHEDA

| CD CODICI | | |
|--|--|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00036061 | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | |
| ECP - Ente competente | S08 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Gesù Bambino in gloria appare a San Rocco, San Sebastiano, Sant'Antonio abate e Sant'Apollonia | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | ВО | |
| PVCC - Comune | Monterenzio | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1630 | |
| DTSF - A | 1630 | |
| DTM - Motivazione cronologia | data | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 200 | |
| MISL - Larghezza | 140 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| | | |

| | IONE |
|-------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Rocco; San Sebastiano; Sant'Antonio abate; Sant'Apollonia. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 1630 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | EX VOTO/ B. D. OCTAVII VISANI/ HVIVS ECCLESIAE RECTORIS/ NEC NON ET PAROCHIANORVM |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | R. D. S. Sebastianus Taruffi huius Eclesiae Rector/ hanc renovari curavit An. 1780/ [J]oseph Ghedini pingebat |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00123453 |

| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
|-------------------------------------|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1991 | |
| CMPN - Nome | Nicosia C. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Cammarota G. P. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |